

Ausstellung von Joseph Beuys

Der bekannte und umstrittene Künstler Joseph Beuys stellt erstmals in Liechtenstein aus. Die Vernissage ist am Samstag, den 28. März, um 19 Uhr in der Tangente. Die Ausstellung dauert bis zum 26. April und ist jeweils Samstag und Sonntag von 15 bis 18 Uhr geöffnet.

Die Galerie in Eschen zeigt Radierungen und Lithographien aus der Serie «Schwurhand» sowie ausgewählte Druckgrafik in verschiedenen Techniken. Die Mappe «Schwurhand» enthält 20 Kompositionen in zum Teil sehr komplizierten Techniken, deren faszinierende Entwürfe bis in das Jahr 1949 zurückreichen.

Joseph Beuys ist ohne Zweifel ein wichtiger Künstler der Gegenwart, nicht nur im europäischen Raum, sondern auf der ganzen Welt. Viele nennen ihn einen Scharlatan und seit einem Basler Beuys-Kauf ist er immer wieder Thema der Basler Fasnacht. Beuys wird assoziiert mit Objekten aus Filz und Fett in manchem Bewusstsein ist er nur als Hut vorhanden. Beuys übt eine bisher kaum gekannte Anziehungskraft auf die jüngere Künstlergeneration aus, und viele seiner Schüler haben inzwischen internationalen Ruhm erlangt.

Werdenberger Tagblatt

Montag, 23. März 1981

Tangente Eschen

Joseph Beuys: Schwurhand

(Eing.) – Am Samstag, den 28. März um 19 Uhr, wird in der Tangente in Eschen die Ausstellung „Schwurhand“ von Joseph Beuys eröffnet. Sie dauert bis zum 26. April und ist Samstag und Sonntag von 15 bis 18 Uhr geöffnet.

Joseph Beuys ist zweifellos der wichtigste Künstler der Gegenwart. Er wurde 1921 in Kleve geboren und studierte an der Düsseldorfer Akademie. Er ver-



sucht in seinem Werk eine Wiederherstellung der verlorenen Einheit von Natur und Geist und setzt dem zweckgebundenen Rationalismus ein Denken entgegen, das archetypische, mythische und magisch-religiöse Zusammenhänge einbezieht.

Dienstag, 24. März 1981 · Liechtensteiner Volksblatt

Tangente Eschen:

Joseph Beuys: Schwurhand

Am Samstag, den 28. März um 19 Uhr, wird in der Tangente in Eschen die Ausstellung «Schwurhand» von Joseph Beuys eröffnet. Sie dauert bis zum 26. April und ist am Samstag und Sonntag von 15 bis 18 Uhr geöffnet.

Joseph Beuys ist zweifellos der wichtigste Künstler der Gegenwart. Er wurde 1921 in Kleve geboren und studierte an der Düsseldorfer Akademie. Er versucht in seinem Werk eine Wiederherstellung der verlorenen Einheit von Natur und Geist und setzt dem zweckgebundenen Rationalismus ein Denken entgegen, das archetypische, mythische und magisch-religiöse Zusammenhänge einbezieht.

Liechtensteiner Vaterland

Dienstag, 24. März 1981