



tangente

Haldengasse 510 FL-9492 Eschen

Tel. 075 / 3 28 17



Am Samstag, den 28. März um 19 Uhr, findet die Vernissage von

Joseph Beuys

 statt.

Wir zeigen Radierungen und Lithographien aus der Serie "Schwurhand", sowie ausgewählte Druckgrafik. Die Mappe "Schwurhand" enthält 20 Kompositionen in verschiedenen, zum Teil komplizierten Techniken, deren früheste Entwürfe bis ins Jahr 1949 zurückreichen.

Joseph Beuys, der bekannteste Künstler der Gegenwart, ist ebenso berühmt wie berüchtigt. Seit Picasso war kein Künstler so im Bewusstsein des Volkes vorhanden, wengleich viele mit dem Namen Beuys bloss einen Hut, Fett und Filz verbinden. Für die einen ist er die herausragende Künstlerpersönlichkeit der zweiten Jahrhunderthälfte, für die anderen ein Scharlatan. Er wurde 1921 in Kleve geboren und studierte an der Düsseldorfer Akademie. Er versucht in seinem Werk eine Wiederherstellung der verlorengegangenen Einheit von Natur und Geist und setzt dem zweckgebundenen Rationalismus ein Denken entgegen, das archetypische, mythische und magisch-religiöse Zusammenhänge einbezieht.

Am Sonntag, den 29. März um 20 Uhr, findet ein Konzert mit dem

SWISS JAZZ QUINTET

 statt.

Die Schweizer Gruppe ist eine der wenigen, die sich in letzter Zeit über den Durchschnitt hinausgespielt hat. Das beweisen Schallplatten und zahlreiche Auftritte, auch im Fernsehen.

Die Mitglieder sind:

Heiner Althaus, Tenor- und Sopransax, dem Tangente-Publikum bereits von der Jazz Community bekannt.

Robert Morgenthaler, Posaune, spielte u.a. mit Bill Coleman, Andy Scherrer und Fats Maeller.

Max Neissendorfer, Piano, ist ein neues Mitglied der Gruppe.

Walter Schmocker, Kontrabass, ebenfalls bei der Jazz Community, sonst Jobs mit Milt Buchner, Benny Bailey, Ira Kriss etc.

David Elias, Schlagzeug, Schüler von Billy Brooks, spielte u.a. mit Eddie Boyd, Benny Bailey, Miriam Klein und Heinz Bigler.

Der Eintritt ist frei.



Vertrauenswürdig
Persönlich
Beweglich

Verwaltungs- und Privat-Bank
Aktiengesellschaft · 9490 Vaduz
Telefon 075 / 23131 und 28181

JOSEPH BEUYS

Vernissage am
Samstag, den
28. März, 19 Uhr

"Schwurhand"
vom 28.3.-26.4.81

