

Karl Gassner

Von: Dr Great Art, Mark Staff Brandl <drgreatart@bluewin.ch>
Gesendet: Freitag, 18. März 2022 12:39
An: Mark Staff Brandl
Betreff: Schaufensterkunst.li Einladung Invitation E & D

Liebe Freund der Kunst, Gerne lade ich Euch und Eure Freunde zu meiner Ausstellung und Performance-Vortrag in einem coolen Kunstraum, Atelier62 Schaufensterkunst, in Schaan, Fürstentum Liechtenstein.

Hi! You are invited to a show and performance-lecture in a cool artspace in Schaan. Principality of Liechtenstein.

Mark Staff Brandl **“Neue Selbstporträt-Painting-Screens und eine Geschichte von Schaufensterkunst”**

Exhibition / Ausstellung: 21. März bis 10. April 2022

Performance-Vortrag: Mittwoch 30. März 2022 19:15,
Wednesday 30 March 2022 7:15 pm

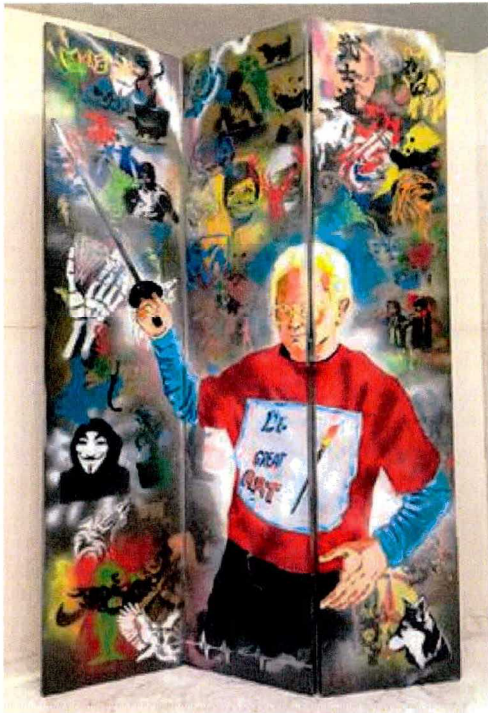
Thema für Performance-Vortrag: Dr Great Art Blitzkurs Kunstgeschichte – Die Geschichte der Schaufenster/Display Deko und Kunst

Theme of Performance-Lecture: Dr Great Art – The History of Display Window Art

Mark Staff Brandl ist vor allem für seine selbst ernannte "Mongrel Art" (Mischlingskunst) bekannt: Kreuzungen zwischen Installation und sequenzieller Malerei oder Zeichnungen, die mitunter sogar Vorträge als Performances beinhalten. Unter dem Alias Dr Great Art bietet er seit 2016 der Öffentlichkeit einzigartige Performance-Vorträge zu Themen der Kunstgeschichte an. Er kam 1955 in der Nähe von Chicago zur Welt und hat lange Zeit dort gelebt. Seit 1988 ist er in der Schweiz ansässig; 1995 eingebürgert worden ist; wohnt seit 20 Jahren in Trogen AR und war Dozent an der Kunsthochschule Liechtenstein und der Höheren Fachschule St. Gallen. Seine Ausbildung in Kunst, Kunstgeschichte und Literaturtheorie machte er an der University of Illinois, Illinois State University, Columbia Pac University und wurde am 20. Mai 2011 *magna cum laude* an der Universität Zürich in der Geschichte der Kunst zum Doktor promoviert. Brandl ist international seit 1980 als Künstler tätig, hat verschiedene Auszeichnungen erhalten und ist mit zahlreichen Publikationen und Ausstellungen an die Öffentlichkeit getreten. Seine künstlerischen Arbeiten wurden unter anderem von Galerien und Museen in der Schweiz, Deutschland, Italien, Ägypten, der Karibik sowie in Städten wie Paris, Moskau, Chicago, Los Angeles, Prag, oder New York gezeigt. Als Kunstkritiker schrieb er für *Proximity* (Chicago, Theory Editor), *Bad at Sports* (international podcasts) und *Art in America* (New York), bei denen er Corresponding Editor war. Er war auch Kurator vom Kunstgrill in Zürich. Einige seiner Werke wurden auch vom Museum of Modern Art in New York, dem Whitney Museum in New York, dem Museum of Contemporary Art in Chicago, dem Victoria und Albert Museum in London, dem Thurgauer Kunstmuseum, dem Kunstmuseum St. Gallen, dem Kunstmuseum Olten, The Museum of Contemporary Art in Los Angeles, the International Museum of Cartoon Art, der Graphischen Sammlung der ETH Zürich und anderen aufgenommen. Er schreibt zurzeit einen Kunstphilosophiebuch für Bloomsbury Press, *Visual Metaphor in Contemporary Art and Analytic Philosophy*. Ein Buch von Autor und Theoretiker Daniel F. Ammann betitelt *Covering Brandl*, Texte und Essays zu Arbeiten des Künstlers Mark Staff Brandl ist in dem Magoria Verlag frisch veröffentlicht.

Mark Staff Brandl is an artist and art historian most well-known for his self-labeled "mongrel art": hybrids of installation and sequential paintings and drawings, which often incorporate lectures as performances. Under the alias "Dr. Great Art" since 2016, he offers the public his inimitable performance-lectures concerning art history. An artist of the venticento, he was born mid novecento in 1955 near Chicago, where he lived for many years. He has lived primarily in Switzerland since 1988, where he became a citizen in 1995. He studied art, art history, aesthetics and literary theory at the University of Illinois, Illinois State University, Columbia Pac. University, and received his Ph.D. in Art History magna cum laude from the University of Zurich in 2011. He was an associate professor of art history at the Kunsthochschule Liechtenstein and Schule für Gestaltung in St. Gallen, Switzerland. Brandl is active internationally as an artist since 1980, has won various awards, had many publications and had numerous exhibitions. His shows include galleries and museums in the US, Switzerland, Germany, Italy, Egypt, the Caribbean; specific cities include Paris, Moscow, Chicago, Istanbul, Los Angeles, Prague and New York. As a critic, he has been a contributor to London's The Art Book, Sharkforum on-line, a podcaster for Bad at Sports, Theory Editor for Chicago's Proximity magazine and a Contributing Editor for New York's Art in America. He was also the curator of the Kunstgrill Zurich and the Collapsible Kunsthalle. Works of his have been acquired by the Museum of Modern Art in New York, Victoria and Albert Museum in London, The Whitney Museum in New York, the Museum of Contemporary Art in Chicago, the St. Gallen Art Museum, The Thurgau Museum of Fine Art, The E.T.H. Graphic Collection in Zurich, The Museum of Contemporary Art in Los Angeles, the International Museum of Cartoon Art, the Art Museum Olten and others. He is currently writing a philosophy book for Bloomsbury Press for the "Aesthetics and Contemporary Art" Series (David Carrier and Tiziana Andina, editors), tentatively titled Visual Metaphor in Contemporary Art and Analytic Philosophy. A book titled Covering Brandl, on 22 years of essays about his art by the author and theorist Daniel F. Ammann has recently been released by Magoria Press.

Atelier62, Ursula Wolf
Landstrasse 62
9494 Schaan
Liechtenstein
T. +41 (0)79 831 99 74



Mark Staff Brandl

AUSSTELLUNG von 21 März bis 10 April 2022
TREFFPUNKT KUNST am Mittwoch 30 März 2022 ab 19.00
Performance-Vortrag mit DR GREAT ART 19.15



ATELIER62

Landsstrasse 92, 9494 Schaan

www.schaufensterkunst.li

"Dr Great Art"
Mark Staff Brandl
Schopf-Acker 22
CH-9043 Trogen
Schweiz
+41 (0)79 548 42 43

(Dozent Kunstschule Liechtenstein) 2

drgreatart@bluewin.ch

www.drgreatart.com/
www.markstaffbrandl.com/

podcast: <http://drgreatart.libsyn.com/>

www.facebook.com/drgreatart
www.instagram.com/drgreatart
www.twitter.com/drgreatart

Dozent / Associate Professor Emeritus

