

## Atelier Berlin: Brigitte Hasler

Drei Monate dieses Jahres hat Brigitte Hasler im Liechtensteiner Künstleratelier in Berlin verbracht. Woran sie in dieser Zeit gearbeitet hat, präsentiert und erläutert die Künstlerin am Sonntag, 12. November, um 11 Uhr im Kunstmuseum Liechtenstein. Alle Interessierten sind herzlich eingeladen; es ist keine Anmeldung nötig, der Eintritt ist frei.

### Der Weg zum Künstlerbuch

«Mein Interesse gilt dem Künstlerbuch, weil es die Grenzen des Buches überschreitet und zum Kunstobjekt wird», erklärt Brigitte Hasler. Sie hat bereits eine Reihe von Künstlerbüchern geschaffen, die Sprache und Raum auf verschiedenste Weise ausloten. Im Rahmen ihres Berlinaufenthalts hat sie ein neues Buchprojekt umgesetzt. Die

Inspiration dazu lieferten der Text «Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke» von Rainer Maria Rilke sowie die musikalische Umsetzung des Schweizer Komponisten Frank Martin. Rilkes kurze Erzählung entstand 1899 in der «Villa Waldfried» in Berlin-Schmargendorf und wurde 1912 in der Insel-Bücherei veröffentlicht. Der Text wurde mehrfach vertont, die Komposition von Frank Martin stammt aus dem Jahr 1942.

### Ein Atelier im Kunstzentrum Berlin

Das Land Liechtenstein ist seit 1. Oktober 2006 mit einem Atelier in Berlin präsent. Heimische Kunstschaaffende erhalten seither die Möglichkeit, für mehrere Monate in Berlin, einem der aktuellen Zentren der zeitgenössischen Kunst, zu le-



Im Künstleratelier in Berlin arbeitete Brigitte Hasler an ihrem aktuellen Buchprojekt.

Bild: Brigitte Hasler

ben und zu arbeiten. Im Mai 2019 erfolgte der Umzug an den aktuellen Standort am Mariendorfer Damm. (Anzeige)

Alle Informationen zur Veranstaltung unter [kunstmuseum.li](http://kunstmuseum.li). Infos zum Künstleratelier sind unter [aku.llv.li](http://aku.llv.li) zu finden.

Vaterland SA 4.11.23