

1
HARALD GFADER

GEB. 1960

WOHNHAFT FELDKIRCH VORARLBERG.

STUDENT HOCHSCHULE FÜR ANGEWANDTE
KUNST IN WIEN (PROF. TASQUIL)

TEILNAHME AN BEDEUTENDEN WETTBEWERBEN
UND AN MEHR ODER WENIGER BEDEUTENDEN
AUSSTELLUNGEN. Preisenwärtler des

Helminth Furtischer - Preis 86

Im Rahmen des Feldkircher
Kulturpreises

Sc Em As

SCULPTUREN

ENTWÜRFE

ASSEMBLAGEN

"... MIT DEM BAUCH ZUR WAND ..."

- EIN VERSUCH, GEFÜHLE EINES
MENSCHEN AUSZUDRÜCKEN, DER MIT
SEINEM BAUCH ZUR WAND STEHT...

... ÜBER EINE WAND HINAUS WOLLEN, MÜSSEN
... BAUCHSCHMERZEN ...

... ZUR SEITE MÜSSEN ...

... DURCH DIE WAND WOLLEN ...

... NUR AUSSCHNITTE SEHEN ...

... VERZERRUNG ...

... SCHATTEN ...

... STRUKTUREN ...

... WARTEM ...

... AN DIE WAND GEDRÜCKT WERDEN ...

... ANGST UND SEXUALITÄT ALS MISCHKUNST
ZUM TOD ...

MATERIALIEN:

LACKE, EITERTIERA, GRAPHIT, WOLLE,
STAHL, METALLSALZE, ROST,
HOLZ UND LEINWAND, PAPIER.