

Begrüssung anlässlich der Eröffnung der
Ausstellung "Künstlerwettbewerb" zum Thema
Selbstporträt 5. 11. 88 im Pfundhaus

Im Namen des Tangente - Vereins möchte ich
Sie alle recht herzlich begrüssen.

Ich freue mich, dass Sie so zahlreich erschienen
sind.

Begrüssen möchte ich alle Künstler, die mitgewirkt
haben und alle Behördenvertreter,
namentlich ... Vorsteher Beat Marxer, Vizevorsteher Ernst Hundertpfund
Dr. Georg Malin
Robert Alcántara Präsident des Kulturrates

Entschuldigt haben sich

- Herr Regierungschef Hans Brunhart
- Herr Dr. Heinz Meier, Präsident der Kunstgesellschaft

Nach den Grüßen bleibt mir zu danken
und zwar all jenen, die an der Realisation
dieses Projektes tatkräftig geholfen haben,
nämlich Yann und Simone
und selbstverständlich unserer Jury, auf welche
Jens Dittmar noch zu sprechen kommen wird.

Ein weiteres Dankeschön richte ich an die Kulturkommission der Gemeinde Eschen, speziell an den Präsidenten Herrn Ernst Hundertpfund und an Herrn Erich Allgäuer, welche uns das Pfundhaus für diesen Künstlerwettbewerb zur Verfügung gestellt haben.

- Nur noch zwei drei organisatorische Angaben für Sie alle:
 - im Gang steht ein Photoautomat, ein Exponat von Sepp Azzola, dieser Photoautomat darf rege benutzt werden; bitte die Münzen nicht vergessen!
 - im Zimmer neben dran ist Herr Belg Brozschl, der jedes noch so normale Gesicht in ca 2 Min. auf Verlangen in eine "Grimasse auf Papier" verwandelt.
 - im obersten Geschoß befindet sich Urs Sticher mit einer Menschenausmessermaschine.

So das wär's, ich gebe das Wort weiter an Joss Döthner.