

Schaan.

10.2.1980.

Katie Weilenmann-Turner, geboren am 27.8.1939 in Hull, Yorkshire, England.

1963 kam ich nach Liechtenstein and arbeitete als Sekretärin für Herr Bryan Jeeves. 1965 heiratete ich meinen Mann, Kurt Weilenmann. Ich bin Hausfrau und Mutter von 3 Kindern im Alter von 14, 12 und 9.

Zur Malerei bin ich relativ spät gekommen, aber einmal angefangen, habe ich es als faszinierendes und sehr schönes Hobby gefunden, welches mich nicht mehr los liess.

Ich habe keine Ausbildung gehabt in der Malerei. Das was ich in den letzten Jahren gelernt habe, habe ich durch sehr viel üben und versuchen, viel lesen und ein brennendes Interesse am Stoff mir angeeignet.

Als sehr naturverbundener Mensch habe ich als erstes mit der Landschaftmalerei angefangen. Die wunderschönen Farben der Natur liegen mir am nächsten. Die Farben sind für mich am allerwichtigsten, weniger die Formen und Compositionen. Der Mittelpunkt meiner Bilder sind immer die Farben, und das Wechselspiel von Licht und Schatten - daher

meine grosse Bewunderung und Liebe zu  
den Impressionisten. Ins besondere die  
Bilder von Monet, Pissaro und Sisley.  
Die Malerei ist für mich eine Herausforderung,  
eine Gefühlssache, welche ich durch Farben  
interpretieren will. Zudem bietet sie  
mir eine grosse Entspannung vom Alltag.

K. Weikmann.