

11 Jahre Tangente Eschen

Jubiläum, Ausstellung, ein Buch, eine Edition und eine Uraufführung

Am Samstag, den 17. November um 18 Uhr, begeht die Tangente in Eschen ihr elfjähriges Jubiläum mit der Präsentation eines Buches, einer bibliophilen Edition, einer Ausstellung und einer musikalischen Uraufführung. Die Jubiläumsveranstaltung ist öffentlich.

Seit elf Jahren ist die Tangente inzwischen tätig und hat sich mit aussergewöhnlichen Jazz-Konzerten und ebensolchen Ausstellungen im weiten Umkreis einen Namen gemacht. Über 250 Veranstaltungen haben die drei Vorstandsmitglieder des Vereins, Karl und Susanne Gassner sowie Jens Dittmar, in den 11 Jahren über die Bühne gebracht. Ein Grund zum Feiern? Ein Grund zum Feiern! Am Samstag, den 17. November wird eine 160 Seiten starke Chronik der Tangente vorgestellt, zu deren Finanzierung 11 Künstlerfreunde der Tangente massgeblich beigetragen haben. Es sind dies Roberto Altmann, Petra Blum, Sabine Bockmühl, Ewald Frick, Anne Frommelt, Bruno Kaufmann, Elisabeth Kaufmann-Büchel, Hugo Marxer, Arno Öhri, Hanni Röckle und Martin Walch.

Die genannten Künstler haben je 11 Kunstwerke beigezeichnet, die zu einer bibliophilen Edition in einer Auflage von 11 Exemplaren zum Verkauf angeboten wird. Die Siebdrucke, Collagen, Zeichnungen und Skulpturen befinden sich in einer Acrylglas-Rolle, anstatt wie sonst bei bibliophilen Editionen gewohnt, in einer Leinen-Kassette. Dabei gilt die Bronze-Skulptur von Hugo Marxer der ganzen Rolle Halt. Sie ist ebenso wie die Grafiken von aussen sichtbar und kann jederzeit entnommen und einzeln ausgestellt werden.

Damit nicht genug: Hieronymus Schädler wird eine musikalische Hommage an die Tangente mit dem Titel Tangential-Verdichtung/Dichte 11 zur Uraufführung bringen, ein musikalischer Überschallflug durch 11 Jahre Tangente für Tonband und X Musiker.

Zu der Jubiläumsveranstaltung ist jeder herzlich eingeladen. Einführende Worte spricht der Präsident des Kulturbeirats, fürstlicher Rat Robert Allgäuer. Die Ausstellung mit dem Inhalt der bibliophilen Edition sowie weiteren Werken der zehn Künstler ist bis zum 15. Dezember jeweils donnerstags und freitags von 18 bis 20 Uhr sowie samstags von 15 bis 18 Uhr geöffnet.

Freitag, 9. November 1990

Liechtensteiner Volksblatt