

## Itinérogaphies

Dans l'exposition de Roberto Altmann, à la *Ferme Hory* de Clairegoutte, il y a un tableau qui retient immédiatement l'attention des habitants du village et des gens de l'extérieur. D'une part, parce qu'il est accroché au milieu du grand mur face à l'entrée, d'autre part parce que chacun y reconnaît tout de suite une carte IGN. Mais une carte qui a été translaturée par l'artiste : des découpages géométriques colorés d'une part autour de Clairegoutte, pôle de la carte et des graphies écrites en courbes sur la carte, portant mention des sites des rues et de noms du village.

Roberto Altmann a baptisé ça *Iti-*

*nérogaphies*, style appartenant aux surréalistes, mais que lui transcende. Le surréaliste aurait découpé, déchiré, froissé la carte ; lui l'a gardée, et y a ajouté une œuvre de son style. Car Roberto Altmann, s'il se reconnaît dans l'œuvre surréaliste, pense être déjà un niveau plus loin, plus en avant-garde, art du XXI<sup>e</sup> siècle.

L'exposition est encore ouverte toute la semaine à venir de 14 h à 18 h, jusqu'au dimanche 7 octobre.

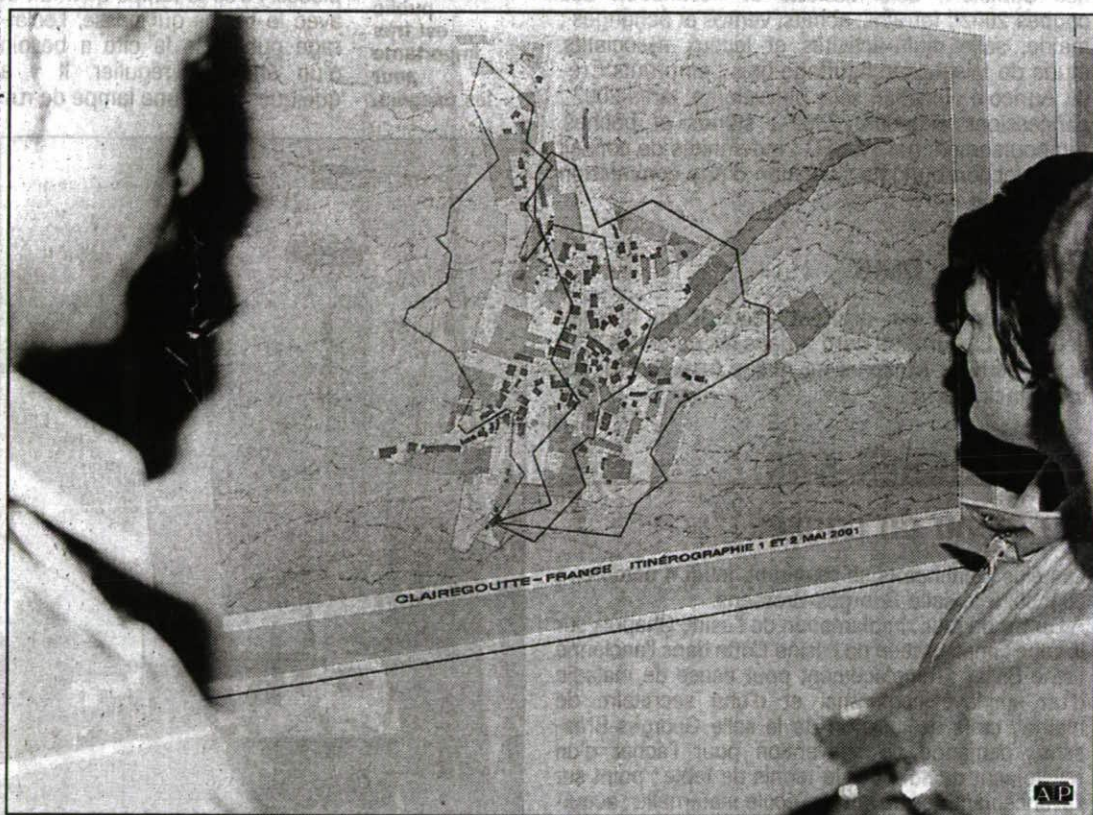
Cette manifestation a reçu une visite de marque : le préfet de la Haute-Saône Patrick Subrémon, venu déjà pour l'inauguration à titre officiel, est revenu avec son

épouse à titre privé. Il a encore reconnu la qualité de l'animation culturelle à Clairegoutte. D'autres visites sont encore prévues : les enfants du pôle éducatif, ceux des écoles du Magny-Danigon et une délégation d'une association culturelle de Riquewihr. En effet, le célèbre village d'Alsace est lié à Clairegoutte par son appartenance historique à la maison des Wurtemberg. ●

### Y ALLER

Clairegoutte, CD 4 entre Ronchamp et RD 438. Maison Hory, entre la mairie et l'église protestante. Ouvert jusqu'au dimanche 7 octobre inclus. Entrée libre. Souvenirs sur place.

FRANÇOIS PARIETTI



Itinérogaphies est l'un des éléments de cette exposition à voir absolument avant dimanche soir.