

VPBank und Kultur — schon immer eine gute Verbindung



Verwaltungs- und Privatbank AG Vaduz, Liechtenstein

Kurzbiografie

1949	In Bern geboren.	1983	Rolf verlässt den Circus seiner Familie.
1967	Handelsschule in Zürich.	1984	Proben mit Jiri Menzel für die Bühnenproduktion «Wir machen Spass» zusammen mit Gaston, Pipo und
1968	Abbruch derselben und erste Saison im National- Circus Knie. Rolf durchläuft dort vom Stallburschen bis		Valentina – auch im TaK zu Gast!
	zum Direktor jeden Posten.	1986	Wird für Rolf zum Jahr des Filmes: «Die Schokoladen- Schnüffler», «Babes im Toyland» mit Gaston.
1973	Rolf reitet die Hohe Schule und beschäftigt sich ganz in der Tradition seines Vaters mit der Freiheitsdressur des domestizierten Tieres. Nach Absage einer Clown- nummer springt Rolf zusammen mit Gaston in die Bresche. Seine Liebe gilt seit frühester Kindheit den Clowns. Schon während seiner Schulzeit sammelt Rolf	1987	Start mit dem Bühnenklassiker «Charleys Tante», in dem Rolf in seiner Parade-Hauptrolle beispiellose Erfolge feiert, davon 12 im Theater am Kirchplatz, die anderen 402 mal überall in der Schweiz.
	anlässlich der Nachmittagsvorstellungen erste Erfah- rungen mit Clowns wie den Rivels, den Carolis und Knieli.	1989	Rolf veröffentlicht seine «Autobiografie mit Pinsel und Farbe»: das Kunstbuch «Circus – Die Basis».
1977	Mit Gaston und Pipo produziert Rolf die legendäre	1991	Widmet er sich nur noch der Malerei und stellt seine Werke in folgenden Ausstellungen vor:
	«Box-Nummer» für die SRG TV-Sendung «Teleboy» und lernt den Regisseur Max Sieber kennen. Inspiriert durch den Maler Hans Falk, der den Circus 4 Jahre begleitet, beginnt Rolf intensiv zu malen.		 Exposition de groupe: «Henry Moore Gallery», Royal College of Art, London
			– Eiffelturm, Paris
1980	Das Schweizer Fernsehen nimmt mit der Produktion «Hotel» von Max Sieber an dem «Rose d'Or»-Wett- bewerb in Montreux teil und gewinnt dank der aber- witzigen Gags rund um das Clown-Trio Rolf, Gaston und Pipo den «Chaplin-Preis» für die «lustigste		- Galerie Caplain-Matignon, Paris
			– Fondation Septentrion, Lille
	Sendung».		– Galerie Theater am Kirchplatz, Schaan/FL

Die Galerie Theater am Kirchplatz, Schaan

freut sich, Sie und Ihre Freunde zur Eröffnung der Ausstellung

ROLF KNIE

«Neue Werke – Sommer 1991» und frühere Arbeiten

am Freitag, den 25. Oktober 1991, um 19 Uhr einladen zu dürfen.

Einführende Worte spricht Dr. Hans Gantenbein.

Das **«Teatro Dimitri»** wird Sie mit Nummern aus dem Programm **«La Maga»** unterhalten. Regie: **Dimitri**

Rolf Knie ist anwesend!

Die Ausstellung dauert bis Ende November 1991.

Offnungszeiten: Mo-Fr 10-12 und 15-18 Uhr, Sa 15-18 Uhr, Telefon: 075 / 21431