

L'art entre en force à l'école

Ils en ont de la chance, les petits élèves de l'école du regroupement pédagogique de Magny-Danigon et La Côte. Il y a quelques jours déjà, ils avaient reçu la visite de Philippe et Thérèse Bussière-Ménière, qui les ont initiés à la connaissance de la musique classique et qui leur ont fait découvrir le violoncelle. Cette fois, c'est l'artiste "néo-surréaliste" Roberto Altmann (USA, Antilles, France, Liechtestein) qui leur a rendu visite la semaine dernière, chaque après-midi.

En sa compagnie – déjà accordée l'an passé – ils ont pu découvrir les techniques de la peinture. Ils ont appris qu'un tableau, même surréaliste, est une œuvre d'abord conçue dans l'esprit avant d'être mise sur toile, et que cet art ne doit rien au hasard. Et surtout, ils ont réalisé leurs propres travaux.

Il n'y a pas de secret dans ces rencontres avec des artistes : Emmanuelle, la directrice de l'école à deux classes du Magny-Danigon, est la fille de Robert Mourey, le président très actif de l'association culturelle de mise en valeur du patrimoine de Clairegoutte. Les œuvres de ces enfants, peut-être futurs artistes, seront exposées aujourd'hui, après la classe, à 16 h 30 à la salle des fêtes de Magny-Danigon. Exposition ouverte à tous. Une rencontre avec Roberto Altmann sera possible autour d'un vin d'honneur. ●

**Les enfants
des deux
classes
de l'école
au contact
d'un artiste
international,
Roberto
Altmann.
Exposition
ce lundi
à 16 h 30.**

FRANÇOIS PARIETTI

