

# VON **BASELITZ** BIS **WOTRUBA**

ORIGINALE GRAFIKEN MAPPENWERKE BÜCHER

21. Januar bis 5. März 1995

- 1 FRIEDRICH DÜRRENMATT 1'900.-- Fr.  
Minotaurus seinem Spiegelbild zuprohend  
Lithographie 1990, Nr. 32/100, 31.5x52 cm
- 2 PAUL FLORA 3'800.-- Fr.  
Die Demonstration der Denkmäler 1977  
Originalzeichnung, 31.6x48.5 cm
- 3 MARINO MARINI 7'000.-- Fr.  
Marino from Goethe, Radierung 1979 P.A., 89.5x63 cm
- 4 MARINO MARINI 7'000.-- Fr.  
Furia die danza, Radierung 1975 P.A., 76x56.5 cm
- 5 MARINO MARINI 8'000.-- Fr.  
Bunter Reiter II, Farblithographie 1976, 40/75, 94x67 cm
- 6 KURT LAURENZ METZLER 580.-- Fr.  
Radierung 1981, Nr. 9/10, 34x25 cm
- 7 KURT LAURENZ METZLER 680.-- Fr.  
Radierung 1981, Nr. 1/5, 37.5x27 cm
- 8 LE CORBUSIER 7'500.-- Fr.  
Les mains, Lithographie, Nr. 87/150, 71.6x53.8 cm
- 9 FRED TROLLER 2'200.-- Fr.  
Subway (Treppe), Farbzeichnung 1982, 76x56.5 cm
- 10 FRED TROLLER 2'200.-- Fr.  
Subway Snake, Farbzeichnung 1981, 1/2, 76x56.5 cm
- 11 GEORG MALIN 3'200.-- Fr.  
Dächer im April, Wasserfarben 1972, 55.5x76.5 cm
- 12 SANDRO CHIA 2'500.-- Fr.  
Improvvisazioni su Leonardo, Tav. 30a  
Radierung ohne Titel, Nr. 28/35
- 13 SANDRO CHIA 2'500.-- Fr.  
Improvvisazioni su Leonardo, Tav. 27a  
Radierung ohne Titel, Nr. 28/35
- 14 SANDRO CHIA 12'000.-- Fr.  
Improvvisazioni su Leonardo 5 acqueforti - acquetinte  
in Portfolio, Nr. 43/50, 75.5x55.5 cm
- 15 SANDRO CHIA 2'500.-- Fr.  
Improvvisazioni su Leonardo, Tav. 28a  
Radierung Castello di Romitorio, Nr. 28/35
- 16 SANDRO CHIA 2'500.-- Fr.  
Improvvisazioni su Leonardo, Tav. 29b  
Radierung ohne Titel, Nr. 36/40

- |         |  |               |
|---------|--|---------------|
| 17      | GEORG BASELITZ<br>Eine fotografische Studie von Edward Quin, 1993<br>Vorzugsausgabe mit 3 Lithografien (signiert), Nr. 15/75 | 2'400.-- Fr.  |
| 18 - 25 | FRITZ WOTRUBA<br>8 Blätter aus der Mappe "Verwandlungen"<br>Originallithographien 1972, Nr. 18/80, 49.5x64.5 cm              | je 750.-- Fr. |
| 26      | HANS-GEORG RAUCH<br>Zerschmetterlinge, Farbzeichnung 1984, 33.8x45.6 cm  | 7'400.-- Fr.  |
| 27      | HANS-GEORG RAUCH<br>Familienkrach, Farbzeichnung 1979, 48x41.5 cm  | 8'600.-- Fr.  |
| 28      | GIUSEPPE CAPOGROSSI<br>Lithographie 1969, Nr. 8/15 (Probedruck), 50.5x70 cm  | 2'500.-- Fr.  |
| 29      | GIUSEPPE CAPOGROSSI<br>Opale Nr. 4 1971/72, Lithographie Nr. VI/XV, 76x55.5 cm   | 3'750.-- Fr.  |
| 30      | GIUSEPPE CAPOGROSSI<br>Opale Nr. 6 1971/72, Lithographie Nr. X/XV, 76x56 cm  | 3'750.-- Fr.  |
| 31      | GIUSEPPE CAPOGROSSI<br>Opale Nr. 9 1971/72, Lithographie Nr. V/XV, 76x56 cm  | 3'750.-- Fr.  |
| 32      | GIUSEPPE CAPOGROSSI<br>Opale Nr. 3 1971/72, Lithographie Nr. IX/XV, 56x76 cm   | 3'750.-- Fr.  |
| 33      | GIUSEPPE CAPOGROSSI<br>Zinkographie 1969, Nr. 12/90, 43.5x60 cm  | 3'100.-- Fr.  |
| 34      | GIUSEPPE CAPOGROSSI<br>Opale Nr. 8 1971/72, Lithographie Nr. V/XV, 56x76 cm  | 3'750.-- Fr.  |
| 35      | GIUSEPPE CAPOGROSSI<br>Serigraphie 1971, Nr. 18/20 P.A., 71.5x57 cm  | 3'750.-- Fr.  |
| 36      | GIUSEPPE CAPOGROSSI<br>Opale Nr. 10 1971/72, Lithographie Nr. V/XV, 56x76 cm   | 3'750.-- Fr.  |
| 37      | GIUSEPPE CAPOGROSSI<br>Lithographie 1969, Nr. 17/70, 45x36.5 cm  | 2'500.-- Fr.  |
| 38      | MAX OERTLI<br>Maria, Öl auf Leinwand 1987, 136.5x92 cm   | 7'500.-- Fr.  |
| 39      | REINER SCHIESTL<br>Arbujello, Aquarell 1982, 38.2x56.8 cm  | 1'800.-- Fr.  |
| 40      | REINER SCHIESTL<br>Mole in Asturien, Aquarell 1982, 38.2x56.8 cm   | 1'800.-- Fr.  |

*Die Preise verstehen sich ohne Rahmen. Rahmenpreise auf Anfrage.*

#### GALERIE THEATER AM KIRCHPLATZ

REBERASTRASSE, FL-9494 SCHAAN, TELEFON 075 (VLBG 05535) 232 91 22/23  
 Öffnungszeiten: Montag bis Freitag 10-12 und 15-18 Uhr  
 und jeweils eine Stunde vor Beginn der Vorstellungen im TaK  
 oder nach telefonischer Vereinbarung.