

Von Baselitz bis Wotruba in der TaK-Galerie

Ausstellung aus den gesammelten Schätzen des TaK – Kunst-Versteigerung brachte Stimmung in das TAK

(pdg) – Ein gewichtiger Anlass, am Samstag nachmittag das Theater am Kirchplatz zu besuchen, war die Eröffnung der Ausstellung «Von Baselitz bis Wotruba» im Foyer und im Saal des TaK. Ein interessanter Querschnitt aus dem Fundus der TaK-Galerie, wie er sich in den Jahren angesammelt hatte, zeigt die hohen Ansprüche, die immer wieder erreicht werden. Frühe Blätter von Paul Flora und Rainer Schiestl, um zwei Tiroler Künstler zu nennen, sind ebenso vertreten wie eine grössere Anzahl von Serigraphien des Italieners Giuseppe Capogrossi. Marino Marini und Sandro Chia präsentieren sich mit unterschiedlichen Radierungen bzw. einer Farb lithographie.

Von den heimischen Künstlern ist Georg Malin («Dächer im April»), aber auch Max Oertli aus St. Gallen mit einem Ölbild (Maria, Öl auf Leinwand, 1987) ein hervorragendes Exponat dieser Ausstellung. Hans Georg Rauch, der berühmte Zeichner in grossen Zeitschriften, findet sich ebenso in der Ausstellung wie eine fotografische Studie über Edward Quin von Georg Baselitz.

In Richtung preiswerter Kunst von bekannten Namen zielt auch eine Mappe mit 8 Blättern von Fritz Wotrubas «Verwandlungen» (Nr. 18/80) aus dem Jahre 1972.

Auktion als Bereicherung

Doch dieser Querschnitt durch eine jahrelange Ausstellungstätigkeit des TAK erfuhr an diesem Nachmittag eine Bereicherung durch eine Auktion von

unterschiedlichen Bildern und Büchern. Ted Scapa hatte sich als Auktionator zur Verfügung gestellt und mit viel Witz und Humor den Hauch einer grossen Kunstversteigerung ins TaK vermittelt. Seine Erklärungen etwa zu den Zeichnungen des Franzosen Bosc oder zum Italiener Giorgio de Chirico boten Informationen über aktuelle Kunst, die nicht nur für die Versteigerung nützlich waren. Die teilweise erstaunlich niedrigen Ausrufpreise wurden nur selten über ein bestimmtes Limit hinaufgesteigert. Bei einer Zeichnung von Paul Flora (die neugierige Nase) zum Beispiel stieg der Preis von 15

auf 180 Franken. Es gab auch bei grösseren Bildern mit 800 oder 1900 Franken Ausrufpreis Bilder für fast jeden Geschmack und jede Geldtasche bei dieser Auktion.

Zur Versteigerung gelangten Bilder von bekannten Künstlern wie etwa Sandro Chia, dem bereits erwähnten Paul Flora, von Ted Scapa selbst, von Rainer Schiestl, Edward Sorel, Kurt Laurenz Metzler und Zeichnungen von Sempe. Die Auktion lockte erfreulich viele Kunstinteressierte ins TaK, in dem die Ausstellung (Von Baselitz bis Wotruba) noch bis 5. März zu sehen ist.



Zur Eröffnung der Ausstellung «Von Baselitz bis Wotruba» in der TaK-Galerie gab's auch eine Auktion von Bildern und Büchern, die erfreulich viele Kunstinteressierte anlockte. (Bild: Beat Schurte)