

Otmar Alt in der TaK-Galerie

Aquarelle, Ölbilder, Plastiken, Grafiken – Vernissage am Samstag

Die Galerie Theater am Kirchplatz in Schaan eröffnet am Samstag, den 18. März eine Ausstellung mit Aquarellen, Ölbildern, Plastiken und Grafiken von Otmar Alt. Die Vernissage beginnt um 18.00 Uhr, der Künstler wird anwesend sein.

Fröhliche Farbenspiele und erzählerische Figürlichkeit sind Kennzeichen der lebensbejahenden Malerei und des plastischen Werkes von Otmar Alt. Welträume der Träume, Wünsche und Hoffnungen tun sich auf, paradiesische Reservate einer beglückenden Welt voller Licht, Wärme und Geborgenheit werden erschlossen.

Otmar Alt hat bei der Formsuche seinen früheren Vorbildern – man kann hier Dubuffet, Miro und den späten Matisse zitieren – eine durchaus persönliche Variante abgewonnen, die er in seine höchst individuelle Domäne, das Kindlich-Spielerische, sicher überführt. Seine Bilder sind Schöpfungen eines Temperaments, das Freude an Farben hat und mit dem Übermut eines Jungen überall Gestalten wittert, die der eingengten Sehweise des Erwachsenen entgangen wäre. Sie wirken befreiend, weil man sich in die Zeit der eigenen Kinderträume zurückversetzt fühlt, haben jedoch nichts vom Kindischen, das allen Erzeugnissen kindlicher Naivität anhaftet.

Eine umfangreiche Anzahl von Ausstellungen in Berlin, der gesamten Bundesrepublik, in den USA (Los Angeles,

New York), in Kanada, England, in der Schweiz und im Fürstentum Liechtenstein – 1981 in der Galerie des Theater am Kirchplatz – zeigen seinen internationalen Erfolg. Sein Werk umfasst Grafiken, Ölbilder, Linoldrucke, Aquarelle, Radierungen, Plastiken, Skulpturen und Keramiken. Zahlreiche Arbeiten befinden sich in privaten und öffentlichen Sammlungen.



«Die Katze» von Otmar Alt, dessen Werke ab kommendem Samstag in der Galerie Theater am Kirchplatz zu sehen sind.