

Der Druck dieser Einladungskarte wurde durch die freundliche Unterstützung von Frau Elfriede und Herrn Josef Franz Pscheidl, Vaduz ermöglicht. Wir danken herzlich dafür.

KURZBIOGRAPHIE

In den Wirren des Kriegsendes 1945 in Düns geboren, in Übersaxen aufgewachsen;

1974 Besuch der Sommerakademie in Salzburg bei Prof. Eglau und Prof. Zeissner. Grafikpreis der Stadt Salzburg.

1974 – 1980 Studium an der Akademie der Bildenden Künste in Wien bei Prof. Melcher mit abschließendem Diplom.

Mehrfache Studienreisen in verschiedene Länder Europas.

Wesentlich prägten Herbert Fritsch die Griechenlandreisen seit 1981 (auf den Peleponnes, nach Delphi, Olympia, Mykene... auf griechische Inseln...) und die Reisen in den Süden Marokkos 1985, 1987 und 1989. Es entstehen Bilderzyklen "Die beschriebenen Wände", "Briefe aus Schwarz-Indigo" und "Die Flugtänzer".

Auswahl der Ausstellungbeteiligungen:

Basel, St. Gallen; München, Tettnang; Wien, Salzburg . . . Del Bello Galerie in Toronto 1986 und 1987; Grand et jeunes d'aujourd'hui im Grand Palais in Paris 1986 und 1987 "Musée National" in Monte Carlo 1987

Auswahl der Einzelausstellungen:

Zentrum 107, Innsbruck Palais Liechtenstein, Feldkirch 1985 und 1987 Galerie Art-House, Dornbirn/Bregenz 1986 Galerie Hegi, Basel 1987 Galerie Radicke, St. Augustin, Bonn 1988 Galerie Villa du Jardin Alpin, Genf 1988 Neue Galerie, Wien 1988

DIE GALERIE THEATER AM KIRCHPLATZ, SCHAAN lädt Sie und Ihre Freunde herzlich zur Eröffnung der Ausstellung

HERBERT FRITSCH

"Gemalte Briefe"

am Sonntag, den 30. April 1989, um 18.00 Uhr, ein.

Einführende Worte spricht: Dr. Walter Simma, Feldkirch
Es spielt das Vorarlberger Saxophonquartett:
Bernhard Klas, Karlheinz Zechentner, Christian Pichorner,
Wolfgang Bachmann
Herbert Eritsch ist anwesend

Öffnungszeiten:

Montag bis Freitag: 10 – 12 und 15 – 18 Uhr

Samstag: 15-18 Uhr

Ausstellungsdauer: 30. April - 16. Juni 1989

Galerie Theater am Kirchplatz, FL-9494 Schaan, Fürstentum Liechtenstein, Tel. 075 (Vlbg. 05535) 24169 und 21431