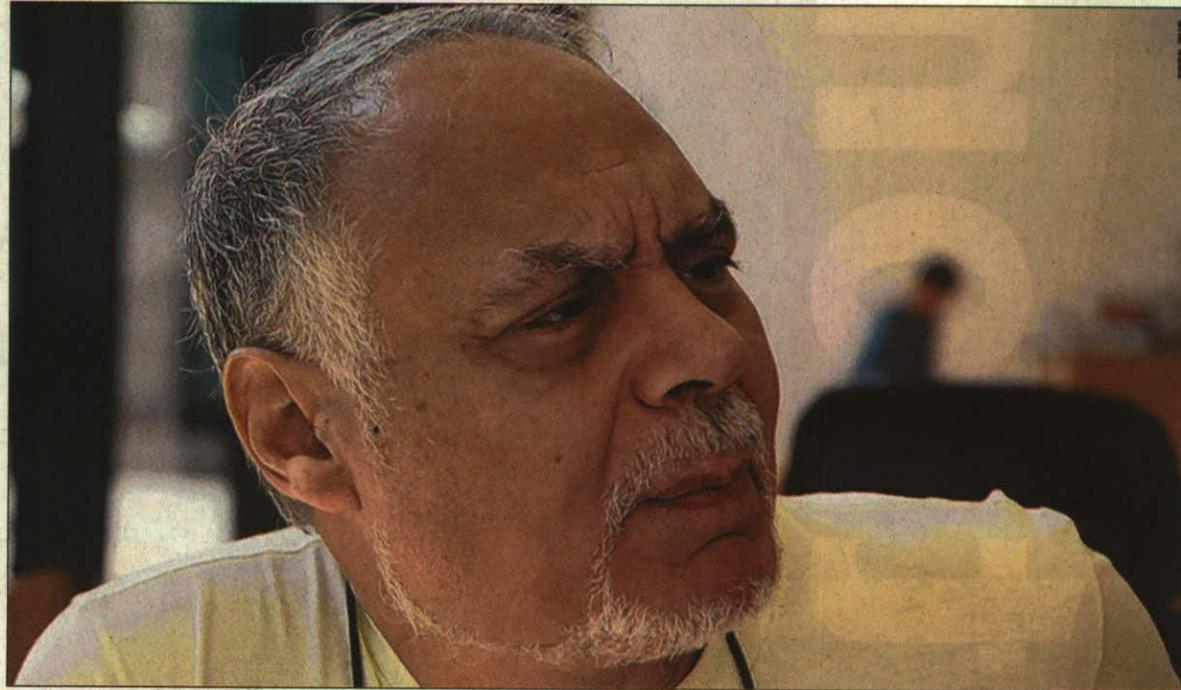


# «Zeit und ihre Musikalität»

Ausstellung von Roberto Altmann im Kunstraum Engländerbau

**VADUZ – Am Samstag, den 7. Oktober, ab 18 Uhr findet auch im Kunstraum Engländerbau die «Lange Nacht der Museen» statt. Bis nach Mitternacht hat das Publikum Gelegenheit, die Ausstellung «Zeit und ihre Musikalität» von Roberto Altmann zu besuchen.**

Die aktuelle Ausstellung im Kunstraum Engländerbau, Vaduz, unter dem Titel «Zeit und ihre Musikalität» widmet sich dem 1942 in Havana geborenen Liechtensteiner Roberto Altmann. Der Künstler arbeitet als Maler, Bildhauer, Poet, Filmmacher und Veranstalter im Spannungsfeld von Tanz, Literatur und Malerei. Anfang der 60er-Jahre war er Mitglied der Künstlerbewegung der Lettristen in Paris, in den 70er-Jahren Herausgeber der



Roberto Altmann zeigt im Kunstraum Engländerbau die Ausstellung «Zeit und ihre Musikalität».

**KUNSTRAUM**

Engländerbau

9490 Vaduz [www.kunstraum.li](http://www.kunstraum.li)

Zeitschrift «apeiros» und 1974–82  
Leiter des «Centrums für Kunst

und Kommunikation» in Vaduz, wo viel beachtete Ausstellungen von namhaften Künstlern aus aller Welt stattfanden.

Im Zentrum von Roberto Altmanns künstlerischer Arbeit steht die Auseinandersetzung mit Schrift und Zeichen. Die Ausstellung im

Kunstraum Engländerbau gibt anhand von ausgewählten Werkgruppen Einblick in sein Schaffen. Ausgestellt sind einige seiner raren Gemälde aus den 60er-Jahren, eine neunteilige Serie zum Thema «Die Jahreszeiten» sowie die 2005 fertig gestellte Installation «Linos», be-

stehend aus 56 Collagen, Schnüren und bis zu drei Meter hohen Skulpturen.

Während der Langen Nacht der Museen bietet die Kuratorin Ingrid Adamer Führungen im Stundenrhythmus an (um 19, 20 und 21 Uhr). (PD)

Volkshblatt

FREITAG, 6. OKTOBER 2006