

**Konzept zu den Jubiläumsveranstaltungen
20 Jahre Tangente 1999**

Erarbeitet von Karl Gassner und Elmar Gangl, für den Vorstand der Tangente

1999 - 20 Jahre Tangente

Seit 1979 gibt es den Verein Tangente in Eschen. Künstlerinnen und Künstler aus dem Bereich Musik, Malerei, Bildhauerei, Schriftstellerei und Schauspiel haben den Weg nach Eschen in die Tangente gefunden. Viele hoffnungsvolle Künstler starteten ihre Laufbahn in den Räumen der Kulturinstitution - andererseits fanden auch namhafte Künstler aus der internationalen Musik- und Kunstszene den Verein Tangente als ihr Forum.

In den letzten 20 Jahren sind uns viele Besucher und Künstler ans Herz gewachsen. Mit ihnen und für sie möchten wir unser 20-jähriges Vereinsjubiläum feiern.

Mit drei Projekten wollen wir das Jubiläumsjahr begehen, wobei die Veranstaltungen und Aktionen nebst dem „normalen“ Jahresprogramm stattfinden sollen. Die drei Projekte sind:

- Herausgabe des Buches „20 Jahre Tangente“ in Form einer Chronik
(als Fortsetzung der Chronik „11 Jahre Tangente“)
- Durchführung von Jazztagen
- Herausgabe einer kleinen Kunstsammlung „20 Jahre Tangente“ -

Mit diesen drei Projekten zeigt die Tangente nicht nur einen grossen Querschnitt der letzten 20 Jahre, sondern es ist auch ein Dankeschön an alle, die uns in irgendeiner Form unterstützt haben.

20 Jahre Tangente - Die Chronik

Anlässlich des 20-jährigen Jubiläums des Tangente-Vereins 1999 werden wir die Fortsetzung unserer Chronik *11 Jahre Tangente* herausgeben. Aufbau und Gestaltung des Buches werden nicht massgeblich verändert.

Dargestellt werden weitere 9 Jahre unseres Vereinsgeschehens.

Aufwand (bei einer Auflage von 700 Stück):

Druck, Buchbinder ...	CHF 25'000.-
Redaktion	CHF 5'000.-
Gestaltung	CHF 10'000.-
<hr/>	
Total	CHF 40'000.-
<hr/>	

20 Jahre Tangente - Die Jazztage

Ein grosser Teil der Arbeit und ein ebensogrosses Anliegen sind die Jazzkonzerte. So werden jedes Jahr zehn bis zwölf Konzerte mit regionalen und auch internationalen Grössen des Jazz veranstaltet. Die Konzertbesucher schätzen die Konzerte sehr und sie sind aus dem Vereinsleben auch nicht mehr wegzudenken.

An den Jazztagen soll während zwei Abenden hochkarätiger Jazz präsentiert werden. Mit den noch einzuladenden Musikern sollen die treuen Konzertbesucher mitbeschenkt werden.

Aufwand:

Gagen und Spesen	CHF 20'000.-
------------------	--------------

20 Jahre Tangente - Die Edition

Die Edition „20 Jahre Tangente“ soll die Verbundenheit zur bildenden Kunst zeigen. Wie schon bei der *Kunstrolle 11 Jahre Tangente* werden Künstler dazu eingeladen, eine Arbeit mit einer Auflage von 20 Stück (1989 waren es 11) zur Edition beizutragen.

In der Edition können Bilder, Skulpturen und Film genauso enthalten sein wie eine CD.

Eingeladen werden 20 KünstlerInnen, die der Tangente nahe stehen und uns in den letzten 20 Jahren begleitet haben.

Aufwand:

Künstlerentschädigung	CHF 30'000.-
„Editions-Verpackung“	CHF 10'000.-
<hr/>	
Total	CHF 40'000.-
<hr/>	

20 Jahre Tangente - Das Budget

Das Budget ist aufgrund von Erfahrungswerten und Offerten erstellt worden.

	Aufwand	Ertrag
Chronik	40'000.-	
Jazztage	20'000.-	
Edition	40'000.-	
begleitende Werbemassnahmen	5'000.-	
Eintritte (Jazztage)		3'500.-
Buchverkauf (100 Chronik à CHF 25.-)		2'500.-
Inserate (in der Chronik)		5'000.-
Kunstverkauf (8 X Edition à CHF 5'000.-)		40'000.-
	105'000.-	51'000.-
voraussichtliches Defizit		54'000.-
	105'000.-	105'000.-