

Abschied

eine andere Umgebung versuchen
umzusetzen neue Welten kreieren
in neue Dimensionen fortzubewegen
neue Wege zu beschreiten
versuchen die Landschaften in andere
Phantasie Landschaften zu ergreifen
mit einem unbehaarten Gedankenjoch
zu spielen neue Welten und Landschaften
zu kreieren mit leichter Suche in
den anderen Raum forzudringen
Kreativität aus Erlebtem und Gesehenem
aus geträumtem zu schöpfen
~~Das soll von~~ Den Positiv und negativ
Pol miteinander zu verbinden
eine Synthese aus einer wirklichen und
unwirklichen Landschaft zu schaffen
diese jedoch klar vom gezeichneten abzutrennen
so ist Abschied gleichzeitig ein Hiersein
und ein Abschweifen in ein anderes Bewusstsein
eine Wirklichkeit mit anderen Dimensionen
in einer Landschaft herzustellen
mit Gefühlen verbinden mit einer Sehnsucht
für die Weite, die das Unentworfene im Bild
festzuhalten versuchen

Wir befinden uns dort wo wir gerade
sind in einem molekularen Raum
wo keine Zeit existiert wir haben
die Möglichkeit jederzeit die Dimension
zu wechseln
mein Ziel in der Malerei ist es
diese die reale und die unwirkliche
also 2 Landschaften eine reale
und eine geträumte miteinander
zu verbinden eine Einheit zu
schaffen um das Zeitgefühl
von Zeit aufzuheben und zu
begreifen die Harmonie darzustellen
Darzustellen die Fusion von Zeit

Wie bsp. im jetzigen Leben eine
Reise in ein "vergangenes" Leben abzuspielen
so passiert doch alles in Eius in Gott
und das zu erkennen ist Gott ~~Eius~~
in allem vereint

Diese Werte in ~~meiner~~ weiteren
Leben zu ergründen zu erforschen
ist es als ersten Schritt in die Ferne
zu schreiten und das Gemalte
in die Wirklichkeit umzusetzen
wie wenn ich das geträumte in die
Realität umsetze und mit der Wirklichkeit
auf der Leinwand miteinander verbinde
ist das Ziel meines jetzigen Verständnisses in
meiner ~~Kunst~~ Malerei
