



Zur Ausstellung von Georg Malin in der Galerie Haas

Erstmals werden in einer Ausstellung Werke des Liechtensteiners Georg Malin gezeigt. Dessen Hauptwerke, sakrale Bildhauerarbeiten wie Altäre und Taufsteine eigneten sich ihrer Grösse wegen kaum zu Ausstellungszwecken. In Vaduz sind nun neben Kleinplastiken auch Aquarelle (unser Bild) und Linolschnitte des bekannten Künstlers zu sehen.

Neue Rheinpost, Mels, 5. März 1970