

ARTEMIS: Liechtensteinische Kunstweberin

- Geboren in Saint-Germain-en-Laye bei Paris
- Zwischen ihrem 16. und 20. Lebensjahr singt sie ihre eigenen Chansons in den Pariser Cabarets.
- Von 1963 bis 1983 arbeitet sie zusammen mit ihrem ex-Mann, dem Maler und Bildhauer Martin Frommelt, in dessen Atelier.
- Seit 1984 hat sie ihre eigenen Ateliers in Vaduz und in Tinos, Griechenland.

Während den zahlreichen Aufenthalten auf den Zykladen entwirft sie die Collagen, Aquarelle und Zeichnungen, nach denen sie ihre grossformatigen Tapisserien webt.

Ihre bedeutendsten Werke:

- | | |
|------------------------------|------------------------------------|
| " Das Hohelied der Liebe" | -5 Teppiche, Liecht. Musikschule |
| "Die Schöpfung" | -7 Teppiche, Rathausaal Vaduz |
| "Der Mensch" | -5 Teppiche, Gemeindehaus Balzers |
| "Delos" | -6 Teppiche, Kantonsschule Sargans |
| "Die Jahreszeiten der Liebe" | -3 Teppiche, AHV. Vaduz |

Einzelausstellungen:

- | | |
|------|------------------------|
| 1984 | Liechtenstein |
| 1985 | " |
| 1989 | " |
| 1990 | " |
| 1994 | " |
| 1996 | " |
| 1989 | Forum de Lausanne |
| 1989 | Kulturzentrum Rankweil |
| 1991 | Virton, Belgien |

Gruppenausstellungen:

- | | |
|------|---|
| 1988 | Palais Liechtenstein, Feldkirch |
| 1988 | Regierungsgebäude, St.Gallen |
| 1988 | Rathaushalle, München |
| 1989 | Seedamm Kulturzentrum, Pfäffikon |
| 1989 | Salle Tute, Luxemburg |
| 1989 | Kornschütte, Luzern |
| 1989 | Musée de Pully, Schweiz |
| 1991 | Biennale des Arts "Apokalypse" in Saint-Germain-en-Laye |
| 1992 | International Triennale of Tapestry, Lodz Polen |
| 1994 | Internationale Biennale in Beauvais, Frankreich |
| 1996 | Mairie de Vaduz, Liechtenstein |
| 1997 | Mairie de Ktikados, Tinos, Griechenland |
| 1997 | Mairie de la Canée, Crète, Griechenland |
| 1999 | Centre d'art contemporain, Montélimar, Frankreich |
| 1999 | Titanium, Athens, Griechenland |

ARTEMIS : Peintre, cartonnère, licière.

- Née à Saint-Germain-En-Laye. Française et Liechtensteinoise.
- 1960-1963 Chante dans divers cabarets parisiens.
Auteur-compositeur.
- 1964-1983 Apprentissage dans l'atelier du peintre et sculpteur Martin Frommelt, son ex-mari.
Participation à l'exécution de nombreuses oeuvres dans les techniques de l'émail, la gravure, l'art textile.
- 1984 - Artemis ouvre ses deux ateliers, l'un à Vaduz, F.L., l'autre à Tinos, ile des Cyclades, où elle peint, dessine ou crée les collages et cartons des grandes tapisseries murales qu'elle exécute sur un métier de haute-lisse.

OEUVRES PRINCIPALES:

- " Le Cantique des Cantiques " 5 tapisseries,
Ecole de Musique, Vaduz, F.L.
- " La Création " 7 tapisseries,
Mairie de Vaduz, F.L.
- " L'Homme " 5 tapisseries,
Mairie de Balzers, F.L.
- " Délos " 6 tapisseries,
Ecole Normale, Sargans, Suisse.
- " Les Saisons de l'Amour " 3 tapisseries,
AHV, Vaduz, F.L.

OEUVRE EN COURS:

- " L'Odyssée " 12 tapisseries.

Expositions personnelles:

- 1984 - Liechtenstein
- 1985 - "
- 1989 - "
- 1990 - "
- 1994 - "
- 1989 - Forum de Lausanne, Suisse.
- 1989 - Centre Culturel de Rankweil, Autriche.
- 1991 - Mairie de Virton, Belgique.

Expositions de groupe:

- 1988 - Palais Liechtenstein, Feldkirch, Autriche.
- 1988 - Bâtiment du gouvernement, St. Gallen, Suisse.
- 1988 - Halle de la Mairie, Munich, Allemagne.
- 1989 - Centre Culturel de Seedamm, Pfäffikon, Suisse.
- 1989 - Salle Tute, Luxembourg.
- 1989 - Kornschütte, Lucerne, Suisse.
- 1989 - Musée de Pully, Suisse.
- 1991 - Biennale des Arts " Apocalypse ", St. Germain-En Laye France.
- 1992 - Triennale Internationale de la Tapisserie, Lodz, Pologne.
- 1994 - Biennale Internat. de la tapisserie, Beauvais, FR.
- 1996 - Mairie de Vaduz, F.L.
- 1997 - Mairie de Ktikados, Tinos, Grèce.
- 1997 - Mairie de la Canée, Crête, Grèce.
- 1999 - Centre d'Art Contemporain, Montélimar, France.
- 1999 - Titanium, Athènes, Grèce.