

«Warten auf Odysseus ...»

Premiere von «Warten auf Odysseus» heute Abend im Kunstraum Engländerbau

VADUZ - Die aktuelle Ausstellung im Kunstraum Engländerbau mit Bildteppichen von Artemis wird von einem attraktiven Rahmenprogramm begleitet.

KUNSTRAUM

Engländerbau

9490 Vaduz www.kunstraum.li

Nicht nur die 16 grossformatigen Bildteppiche der Künstlerin sind ein Besuch wert – so wird morgen Dienstag, 4. Februar der Atelierfilm «Warten auf Odysseus» von Sebastian Frommelt um 18 Uhr uraufgeführt; im Anschluss wird der Filmemacher mit Artemis ein Künstlergespräch leiten.

Es ist immer interessant, hinter die Bilder, Skulpturen oder Installationen von Ausstellungen zu sehen. Aus diesem Grund hat Artemis einen Atelierfilm gestalten lassen, welcher sie auf der griechischen Zykladeninsel Tinos bei der Arbeit zeigt. Dort, wo die beiden im Kunstraum Engländerbau aus-

gestellten Zyklen entstanden sind, schweift die Kamera von Sebastian Frommelt über die Hände und den Webrahmen der Künstlerin, die Landschaft der Odyssee wird eingefangen und bringt dem Betrachter der Bildteppiche die Einflüsse aus der Geschichte und der in die Webarbeiten eingeflossenen Inspi-

rationen näher. «Warten auf Odysseus» ist ein Atelierfilm, welcher auf das Wirken und Arbeiten von Artemis auf Tinos eingeht.

Epistro Fos zeigt «Die Odyssee» und «Das Einhorn», zwei Bildteppich-Zyklen von Artemis. Die Ausstellung im Kunstraum Engländerbau in Vaduz dau-

ert bis zum 16. März und ist dienstags und donnerstags von 13 bis 20 Uhr, mittwochs von 13 bis 17 Uhr sowie samstags und sonntags von 11 bis 17 Uhr geöffnet (Montag geschlossen). Mehr Infos sind im Internet unter www.kunstraum.li abrufbar.

Kunstraum Engländerbau



FOTO SEBASTIAN FROMMELT

Heute Dienstag um 18 Uhr ist die Erstaufführung des Atelierfilms «Warten auf Odysseus» über die Künstlerin Artemis im Kunstraum Engländerbau in Vaduz.

DIENSTAG, 4. FEBRUAR 2003

**VOLKS
BLATT**