



«Warten auf Odysseus»: Heute Dienstag, 3. Februar, ist um 18 Uhr die Erstaufführung des Atelierfilms über Artemis im Kunstraum Engländerbau in Vaduz.

Szenenfoto: Sebastian Frommelt

# Atelierfilm über Artemis

*Kunstfilm im Engländerbau*

**Die aktuelle Ausstellung im Kunstraum Engländerbau mit Bildteppichen von Artemis wird von einem attraktiven Rahmenprogramm begleitet.**

Nicht nur die 16 grossformatigen Bildteppiche der Künstlerin sind ein Besuch wert – so wird heute, Dienstag, 4. Februar, der Atelierfilm «Warten auf Odysseus» von Sebastian Frommelt um 18 Uhr uraufgeführt; im Anschluss wird der Filmemacher mit Artemis ein Künstlergespräch leiten.

Es ist immer interessant, hinter die Bilder, Skulpturen oder Installationen von Ausstellungen zu sehen. Aus diesem Grund hat Artemis einen Atelierfilm gestalten lassen, welcher sie auf der griechischen Zykladeninsel Tinos bei der Arbeit zeigt. Dort, wo die beiden im Kunstraum Engländerbau ausgestellten Zyklen entstanden sind, schweift die Kamera von Sebastian Frommelt über die Hände und den Webrahmen der Künstlerin, die Land-

schaft der Odyssee wird eingefangen und bringt dem Betrachter der Bildteppiche die Einflüsse aus der Geschichte und der in die Webarbeiten eingeflossenen Inspirationen näher. «Warten auf Odysseus» ist ein Atelierfilm, welcher auf das Wirken und Arbeiten von Artemis auf Tinos eingeht.

Epistro Fos zeigt «Die Odyssee» und «Das Einhorn», zwei Bildteppich-Zyklen von Artemis. Die Ausstellung im Kunstraum Engländerbau in Vaduz dauert bis zum 16. März und ist Dienstag und Donnerstag von 13 bis 20 Uhr, Mittwoch von 13 bis 17 Uhr sowie Samstag und Sonntag von 11 bis 17 Uhr geöffnet; Montag geschlossen. Mehr Infos sind im Internet unter [www.kunstraum.li](http://www.kunstraum.li) abrufbar.

**KUNSTRAUM**

Engländerbau

9490 Vaduz [www.kunstraum.li](http://www.kunstraum.li)

**Vaterland**

**DIENSTAG, 4. FEBRUAR 2003**