

# Schiffbruch – Gastrecht – Heimkehr

Vortrag von Uwe Wieczorek im Kunstraum Engländerbau

Ihre Interpretation der Odyssee hat die Webkünstlerin Artemis in zwölf grossformatigen Bildteppichen verarbeitet und sie sind zusammen mit vier Arbeiten zum Einhorn im Kunstraum Engländerbau in Vaduz zu sehen. Im Rahmenprogramm hält Uwe Wieczorek heute, Dienstag, 18. Februar, um 18 Uhr einen Vortrag.

Odysseus, König der Insel Ithaka nahe der Westküste Griechenlands, tritt nach zehn Jahren Krieg gegen Troja, an dessen Zerstörung er massgeblichen Anteil hatte, die Heimreise über das ägäische Meer an. Die Fahrt wird weitere zehn Jahre dauern, in denen er, mehr noch als zuvor im Krieg, zum Grenzgänger zwischen Leben und Tod, zum unfreiwilligen Wanderer zwischen Zivilisation und Barbarei wird, um endlich, voll des Glückes, seine Frau Penelope und seinen Sohn Telemachos auf heimatlichem Boden wie-

der in die Arme zu schliessen. Was verursachte und wohin trieb ihn seine lange Irrfahrt, seine sprichwörtliche Odyssee? Welchen Gefahren und welchen Versuchungen begegnete er? Welches Geheimnis bestand zwischen ihm und Penelope, das auch nach zwanzig Jahren Trennung seine verbindende Wirkung hatte? Was macht Odysseus und Penelope zu zeitlosen Vorbildern menschlicher Grösse? Und wie unterscheidet sich schliesslich Odysseus, der Grieche, von Aeneas, dem Trojaner, der Heimkehrer vom Emigranten, die Hauptfigur Homers in der «Odyssee» von der Hauptfigur Vergils in der «Aeneis»?

Die Ausstellung «Epistro'Fos» von Artemis im Kunstraum Engländerbau in Vaduz dauert noch bis zum 16. März. Weitere Infos zur Ausstellung, zum Rahmenprogramm und zum Kunstraum sind im Internet unter [www.kunstraum.li](http://www.kunstraum.li) abrufbar.

**KUNSTRAUM**

Engländerbau

9490 Vaduz [www.kunstraum.li](http://www.kunstraum.li)



Über die «Odyssee des Homer» referiert Uwe Wieczorek heute um 18 Uhr im Kunstraum Engländerbau.