

am Bellevue Quai in Brunnen/SZ
9. Skulpturenwoche
7. - 15. August 1999

Heidi Troxler-Scheidegger, Zofingen

Fabio Corba, Azmoos
Marco D'Arcangelo, Weggis

As'Ad Fauzie, Fl-Eschen

Jörg Hicklin, Schönenbuch
Roland Moser, Rohr

Adrian Butikofer, Dielsdorf
Urs Martin Traber, Siebnen

8 Kunstschaffende arbeiten in Freiluftateliers

Motto: Innen und Aussen
Vernissage: Sa, 7. August, 17H

Finissage: So, 15. August, 17H



9 Skulpturenwoche
am Bellevue in Brunnen
7.-15. August 1997
Verein Kultur Brunnen

Vorwort

Die diesjährige Skulpturenwoche steht unter dem Motto: "Innen und Aussen".

Der Verein KULTUR BRUNNEN hat auch diese Jahr wieder acht Kunstschaffende in die Innerschweiz eingeladen um entstehende Kunst einer breiten Bevölkerungsschicht zu präsentieren.

In Freiluftateliers am Vierwaldstättersee arbeiten die Plastikerinnen und Bildhauer an Stein, Holz und Metall bis zum fertigen Kunstwerk.

Wir laden Sie täglich ein, den Entwicklungsprozess einer Skulptur zu beobachten und mit den Künstlerinnen und Künstler ins Gespräch zu kommen. Kunst auf diese Art ist ein Erlebnis.



Fabio Corba geboren 1964. 1983 Ausbildung zum Büromaschinenmechaniker. 1990-1992 Selbständigerwerbender als Büromaschinen-techniker. Seit 92 freischaffender Künstler mit Malerei, Bildhauerei, Performances und Installationen. Seit 1992 zahlreiche Ausstellungen im Fürstentum Lichtenstein, Schweiz, Deutschland und in Italien. 1996-1998 Performances, Installationen und Symposien in der Schweiz, Oesterreich und Italien. Fabio Corba lebt und arbeitet in Azmoos.

Fabio
Corba
Azmoos

Heidi
Troxler
Zofingen



Heidi Troxler-Scheidegger geboren 1960. 1982 Abschluss der Lehre als Steinbildhauerin und Aufbau eines eigenen Ateliers. 1985 Vorkurs an der Kunstgewerbeschule in Luzern. 1987 Weiterbildungsschule und Meisterprüfung als erste Schweizer Steinbildhauermeisterin. Seit 1989 freischaffend mit eigenem Atelier. Tätigkeiten im Grabmalbereich und der Restauration. Arbeiten auf den Friedhöfen Zofingen, Uffikon und Sempach. Heidi Troxler-Scheidegger wohnt und arbeitet in Zofingen.



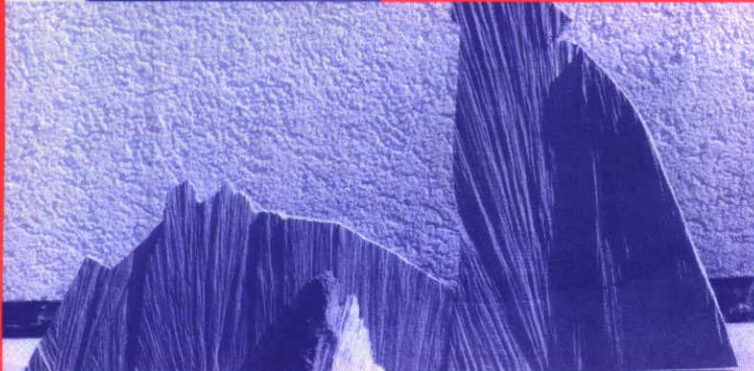
Marco D'Arcangelo geboren 1964 in Küssnacht am Rigi. 1980 Lehre als Sanitärinstallateur. Nach der Lehre begann er die Suche nach seinen Grenzen und den kreativen Möglichkeiten. Es entstehen eine Vielzahl von Skulpturen vorwiegend aus Stein, Holz und Bronze. Freischaffend seit 1992. 1995-1998 diverse Einzel- und Gruppenausstellungen. Marco D'Arcangelo lebt und arbeitet in Weggis.

Marco
D'Arcangelo
Weggis

As'Ad
FauZie
Eschen

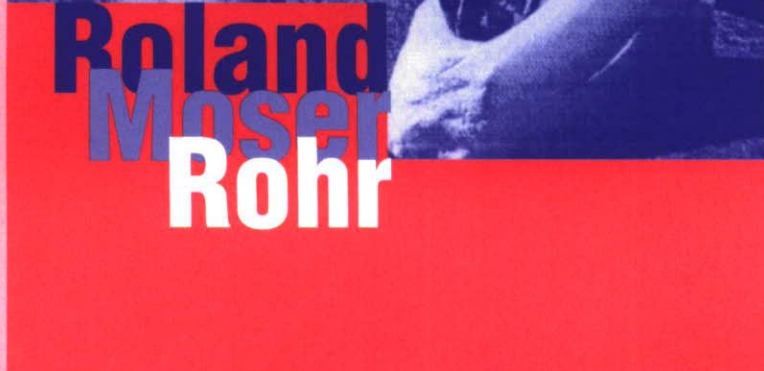


As'Ad FauZie geboren 1968 in Bekasi, Indonesien. 1988 Studium der Innenarchitektur in Jakarta. 1989-1995 Studium am Indonesian Fine Art Institute of Yogyakarta. 1988-1994 Dekorateur für den Indonesischen Unabhängigkeitskarneval in Bekasi. Seit 1989 Gruppenausstellungen in der Schweiz, Deutschland und Indonesien. Einzelausstellungen und Kulturaustausch Lichtenstein-Senegal. As'Ad FauZie lebt und arbeitet in Eschen, Fürstentum Lichtenstein.



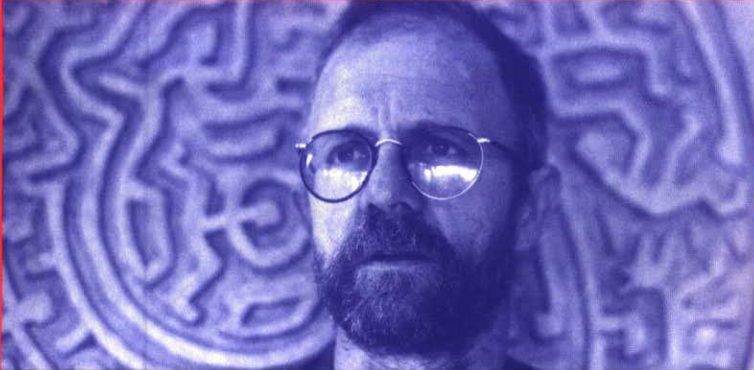
Urs Martin Traber aufgewachsen in Wädenswil. Nach der Lehre als Chemielaborant mehrere Jahre Auslandsaufenthalte. 1988 Lehre als Steinbildhauer bei Eric Kappeler, Nuolen. Besuch diverser Kurse in Aktzeichnen und figurliches Modellieren. 1994 Vorbereitung zur Meisterprüfung für Steinbildhauer in St. Gallen. Seit 1988 selbständig mit eigenem Atelier in Siebnen/Wangen. Nebst Auftragsarbeiten diverse freie Arbeiten in Stein, Holz, Terra Cotta, Gips, Eisen, Alteisen, Blei und Bronzeguss. Diverse Einzel- und Gruppenausstellungen.

Jörg Hicklin geboren 1932 in Schwyz. 1954 Maturität in Engelberg. Besuch der Kunstgewerbeschule in Basel und Abschluss zum Zeichenlehrer. Seit 1994 freischaffend mit Plastiken, Objekt- und Lichtkunst, kinetische Kunst, Zeichnungen und Fotografie. Seine bevorzugten Materialien sind Licht, Eisen Kunststoff, Glas, Ton und Holz. 1992 Gründungsmitglied der Künstlervereinigung Innerschwyz und diverse Reisen zur Weiterbildung. Seit 1977 Einzelausstellungen in der Schweiz und im Ausland. Diverse Werke im öffentlichen Raum. Jörg Hicklin lebt und arbeitet in Schönenbuch.



Roland
Moser
Rohr

Adrian
Bütikofer
Dielsdorf



Urs Martin
Traber
Siebnen

Adrian Bütikofer geboren 1960 in Kirchberg, Bern. 1984 Lehren als Maschinenzehner und Elektromonteur. 1984-1991 verschiedene Auslandsaufenthalte in Marokko, Australien Nordamerika und den Philippinen. 1986 erste Gestaltungen mit Holz (Möbel). Aussteller und Mitorganisator der Kunstaustellungen Kultur Natur. Seit 1998 freischaffender Plastiker. Seit 1993 verschiedene Einzel- und Gruppenausstellungen. Adrian Bütikofer lebt und arbeitet in Dielsdorf.