



FauZie As'Ad

Geboren am 1. September in Bekasi, West Java, Indonesien.

Seit 1995 lebt und arbeitet er als freischaffender Künstler in Fürstentum Liechtenstein.

Wohnhaft: Silligatter 47, FL9492 Eschen, Fürstentum Liechtenstein.

E-mail: zie@adon.li phone: ++423 3736693

Ausbildung

1974-1987 Schulbesuch in Bekasi und Tasikmalaya, West Java.

1987-1988 Student an der Academy of Interior Design, Jakarta.

1989-1994 Studium am Indonesian Art Institute in Yogyakarta, Zentral Java.

1997 Studienaufenthalt im Laboratorio Scultura Luigi Corsanini in Carrara, Italien.

Stipendien

1987-1988 Stipendium von Pro Patria Stiftung an der Academy of Interior Design, Jakarta.

1990-1993 Supersemar stipendium von Kultur- und Bildungs Departement der indonesischen Regierung.

1997-1998 VP Bank-Kulturstipendium, VP Bank Vaduz, F. Liechtenstein.

2000-2001 Werkjahr Kulturstipendium von Kulturbeirat der Fürstlichen Regierung Liechtenstein.
Studienreise nach Berlin, Paris und London.

Workshops und Kulturaustausch

1993 Art Collaboration Indonesien-Australien.

Experimental of Contemporary Art in Duta Plaza Bekasi, West Java.

1994 Sozialdienst für Entwicklungsdorf Wiladeg Wonosari, Yogyakarta.

1998 Kulturaustausch Liechtenstein-Senegal.

2002 Kulturaustausch Liechtenstein-Indonesien.

2003 Kulturaustausch Indonesien-Liechtenstein.

Symposien

1999 Skulpturenwoche Bellevue-Quai Brunnen, Schweiz.

2001 Internationales Bildhauersymposion Berlin-Brandenburg, Deutschland.

Internationales Bildhauersymposion in Mühlendorf Teltow, Deutschland.

2002 Dielsdorfer skULpTUR Werkstatt, Zürich, Schweiz.

Ausstellungen

2004 Faszination Stein, Tangente galerie Eschen, F. Liechtenstein.

Pasca Berlin, Griya Seni Chandrika YSRI, Jakarta.

Reading Multi sub Kultur, Auswärtiges Amt (Neubau), Berlin.

2003 Fresh from the Oven, Bentara Budaya Yogyakarta.

Passion: Etno-Identity, Canna Gallery Kelapa Gading, Jakarta.

Passion: Etno-Identity, Liu Hai Shiu Museum of Art, Shanghai.

Passion: Etno-Identity, Capital Library, Beijing.

Gawat, Teh Gallery, Berlin.

Kunstraum im Alten Bad Pfäfers, Schweiz.

Kulturaustausch Indonesien-Liechtenstein im Ballenlager der ehem. Spoerry fabrik Vaduz.

Verschiedenen kulturen, ein Land, Teh Gallery, Berlin.

Ombo Gallery Yogyakarta.

Gemeinde Dielsdorf, Zürich.

VP Bank in Zürich.

- 2002 Kommunalgalerie Stadt Münchberg/D.
Teh Gallery Berlin/D.
Dialog der Kulturen der Welt, Schlossmuseum Bad Pyrmont/D.
Galerie Thuillier Paris/F.
Kulturaustausch Liechtenstein-Indonesien, Taman Budaya Yogyakarta/INA.
- 2001 Künstlerhof Berlin-Buch/D.
Galerie in Mühlendorf Teltow/D.
Werkjahr-Kulturstipendium, Galerie Tangente Eschen/FL.
- 2000 Kado 2000, DoMus Galerie Schaan/FL.
- 1999 Ardiyanto Gallery Yogyakarta/INA.
Galerie Bertram Burgdorf Bern/CH.
Sculpture in Freedom, Affandi Museum und Dirix Art Gallery Yogyakarta/INA.
Edition 20 Jahre Tangente, Tangente Galerie Eschen/FL.
Bellevue-Quai Brunnen SZ/CH.
- 1998 Goethe Institut Dakar, Senegal.
Impressionen aus Afrika, Triesen/FL.
VP Bank Vaduz/FL.
Kunstraum in der Zehntschaer, Münsingen/D.
Tangente Galerie Eschen/FL.
- 1997 Unfall und Arbeitsaufenthalt (Stipendium) in Carrara, Italien (Keine Ausstellung).
- 1996 Haus Stein Egerta Schaan/FL.
Kultur Natur 96, Dielsdorf, Zürich/CH.
Pfundhaus Eschen/FL.
- 1995 Art Liechtenstein, Atelier 11 Triesen/FL.
- 1994 Indonesische Kunstmuseum Jakarta/INA
- 1993 Frohsinn Gamprin/FL.
Duta Plaza Bekasi/INA.
Site Specific Art, ISI Gampingan, Yogyakarta/INA.
- 1992 Ganesha Gallery, Yogyakarta/INA.
- 1991 Dies Natalis ISI Yogyakarta/INA.
- 1990 Nur um die hausaufgabe in der Kunstschule konsentrieren.
- 1989 KIDI Expo, Senayan Hall, Jakarta/INA.
- 1988-1987 Mehrere Regionalausstellungen im Heimatort Bekasi und Jakarta/INA.