

„Das Experiment ist, wenn man so will, eine Suchmaschine, aber von merkwürdiger Struktur: Sie erzeugt Dinge, von denen man immer nur nachträglich sagen kann, dass man sie hätte gesucht haben müssen.“

Hans-Jörg Rheinberger
(Direktor am Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte in Berlin)

Teilnehmer/innen: Achilleas Kentonis, Albert Allgaier, Agnes Roux, Andy Storchenegger, Anita Zumbühl, Anna Hilti, Annette Sense, Antonella Barone, Barbara Bühler, Barbara Geyer, Beate Frommelt, Bernhard Garnicnig, Brigitte Hasler, Club Saboteur, Cornelia Wolf, Eckhard Wollwage, Elisabeth Büchel (1994-2005), Emina Cehic, Eva Frommelt, Eve Ariza, Evi Kliemand, Evi Kunkel, Fauzie As'Ad, Florina Kistler, Franziska Stiegholzer, Friederike Plafki, Gerhard Reuteler, Gert Gschwendtner, Gertrud Kohli, Hanni Schierscher, Hans-Jörg Quaderer, Helena Becker, Hieronymus Schädler, Ingrid Delacher, Jeniffer Steingruber, Joachim Florineth, Jürgen Kader, Kathrin Gassner, Ksenia Sutormina, Manuela Knezevic, Martha Büchel, Mascha Kovljenic, Marco Schädler, Maria Papacharalambous, Martin Walch, Mathias Marxer, Mathias Ospelt, Michael Singh, Mikko Kaufmann, Monika Michels, Patrick Kaufmann, Paul Lipp, Pierre Portelli, Reto Leuthold, Omurkul Borubaev, Pier Paolo Coro Givagnoli, Pierre Portelli, Rita Canarezza, Roland Adlassnigg, Roland Korner, Sandro Durrer, Seraina Schmid, Signe Koefoed, Stefan Frommelt, Stefanie Thöny, Stephan Sude, Sunhild Wollwage, Susana Beiro, Susana Herrador, Tanja Frank, Thomas Ospelt, Tiziana Condito, Ursula Batliner, Vanessa Hasler, Veronika Matt, Vlado Franjevic, Walti Roth, Wes Westensburger, William Maxfield u.a.

Kooperationen: ASSITEJ Liechtenstein – Kultur für junges Publikum, Filmclub im TaKino, Gasometer, Hochschule Liechtenstein, Kunstmuseum Liechtenstein, Kunst.Vorarlberg, LANDJÄGER, Liechtensteinische Kunstgesellschaft, Prof. Ferdinand Nigg Stiftung, Schichtwechsel, Tangente, TAK – Theater am Kirchplatz, Vaduzer Medienhaus AG

Sponsoren: Ars Rhenia – Stiftung zur überregionalen Förderung von Kunst und Kultur, LGT Bank in Liechtenstein AG, Stiftung Fürstl. Kommerzienrat Guido Feger, Liechtensteinische Landesbank, Gemeinde Ruggell, Gemeinde Planken, Getzner Textil AG, Gebr. Hilti AG

Förderung: Kulturbeirat der Fürstlichen Regierung



Rahmenprogramm

Donnerstag, 7. Februar 2008, 18 Uhr
Ferdinand Nigg: Wegzeichen in die Moderne
mit Evi Kliemand und Martin Frommelt

Dienstag, 12. Februar 2008, 18 Uhr
Veranstaltung zum Thema Vernetzung
in Kooperation mit der Liechtensteinischen Kunstgesellschaft

Dienstag, 19. Februar 2008, 17 Uhr
Kunstmuseum im BBKL-Labor
Friedemann Malsch präsentiert „Ohne Titel“, 1989 von Alan Uglow

Dienstag, 26. Februar 2008, 17 Uhr
Kunstmuseum im BBKL-Labor
Christina Jacoby präsentiert „Untitled“, 1999 von Jessica Stockholder

Dienstag, 26. Februar 2008, 18 Uhr
Veranstaltung zum Thema Grenzerfahrungen

Donnerstag, 28. Februar 2008, 18 Uhr
Künstler im sozialen Netz, Diskussionsrunde
mit Rita Kieber-Beck (Regierungsrätin), Peter Monauni (Präsident Liechtensteinische Kunstgesellschaft), Bernhard Pleschko (CEO Swarovski AG, Vize-Präsident LHIK), Moritz Strähl (Kulturreferent der schwedischen Botschaft in Bern), Alex Meszmer (Visarte Ost), Brigitte Hasler (BBKL), Martin Walch (Präsident BBKL)
Moderation: Michael Biedermann

Dienstag, 4. März 2008, 17 Uhr
Kunstmuseum im BBKL-Labor
Christiane Meyer-Stoll präsentiert „Blp“, 1989 von Richard Artschwager

Dienstag, 4. März 2008, 18 Uhr
Kunst am Bau, Diskussionsrunde
mit Friedemann Malsch (Direktor Kunstmuseum Liechtenstein), Walter Walch (ehem. Leiter Hochbauamt), Frank Brunhart (Brunhart Brunner Kranz Architekten AG), Daniel Hauser (Künstlergruppe Relax), Martin Frommelt (Künstler), Werner Marxer (Künstler)

Der Kunstraum Engländerbau präsentiert:

BBKL-Labor

Der Berufsverband Bildender Künstler/innen Liechtenstein lädt Kunstschaffende ein, den Kunstraum Engländerbau während 7 Wochen als Arbeitsfläche zu nutzen und vor Ort Schaffensprozesse zu initiieren, zu veranschaulichen und zur Partizipation anzubieten. Neben einer regionalen und internationalen Vernetzung steht der Dialog zwischen Künstler/innen und Kunstinteressierten im Vordergrund.

Vernissage

Dienstag, 29. Januar 2008, 18 Uhr
Einführung Martin Walch, Präsident BBKL

Rahmenprogramm

siehe linke Seite, Tageszeitungen und unter www.bbkl.li

Finissage

Sonntag, 16. März 2008, 18 Uhr
Thema Kunst & Geld

Ausstellungsdauer

Mittwoch, 30. Januar, bis Sonntag, 16. März 2008

Vom 31. Januar bis 14. März 2008 veröffentlicht das Liechtensteiner Vaterland jeweils am Donnerstag Kunstwerke von verschiedenen Künstlern/-innen.

Weitere Informationen und Hinweise zu Kunstaktionen und Laborateliers:
www.bbkl.li und www.kunstraum.li



Kunstraum Engländerbau
Städtle 37 Postfach 259 FL-9490 Vaduz
Telefon +423 2 333 111 Fax +423 2 333 112
www.kunstraum.li

Öffnungszeiten

Dienstag und Donnerstag 13-20 Uhr
Mittwoch und Freitag 13-17 Uhr
Samstag und Sonntag 11-17 Uhr
Montag geschlossen