

ERWACHSENENBILDUNG

Atelierbesuch bei Myriam Bargetze

Längst ist sie in Liechtenstein keine Unbekannte mehr: Myriam Bargetze, 1963 in Triesen geboren. 1985 beendete sie ihre vierjährige Ausbildung an der HTL Innsbruck zur Holz- und Steinbildhauerin. Ab diesem Zeitpunkt nahm sie an diversen Kunstprojekten und Ausstellungen im In- und Ausland teil, in Form von Gruppen-, aber auch Einzelausstellungen. Dazwischen lagen ein einjähriges Werkjahr in Lissabon und ein sechsmonatiger Studienaufenthalt in Simbabwe. Myriam Bargetze schreibt zu ihrer Arbeit: «In der Kunst liebe ich besonders den Moment der Leere, das Nichts, aus dem heraus das Kunstschaffen entsteht. Ich beobachte und staune gerne und liebe verschiedenste Materialien.» Im Rahmen dieses Atelierbesuchs bei Myriam Bargetze im Malarsch, Schaan, bietet sich die Möglichkeit, mit der Künstlerin ins Gespräch zu kommen und ihr vielseitiges Schaffen zu beleuchten. Termin: Sonntag, 16. November. Treffpunkt ist der Vorplatz des Bahnhofs in Schaan um 10.45 Uhr. Ohne Anmeldung.

Vaterland

DIENSTAG, 18. NOVEMBER 2003