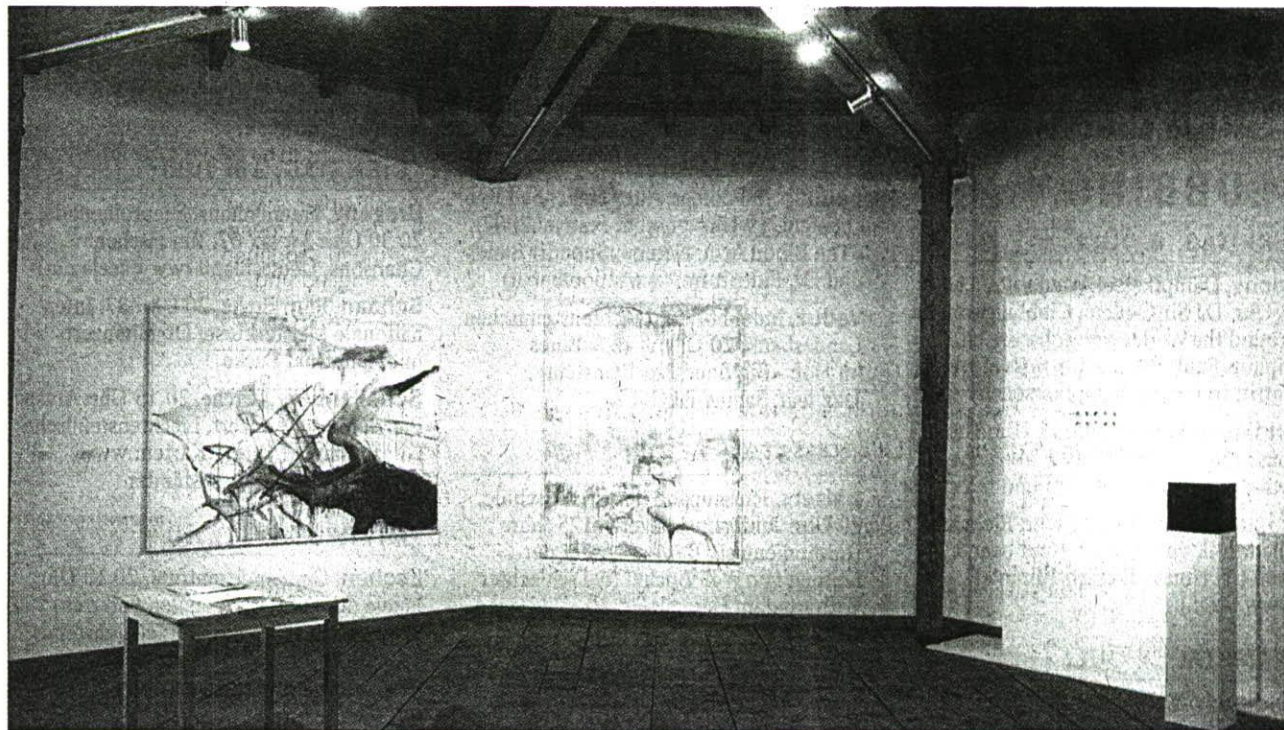


Abschlusswochenende mit Finissage im Gasometer

Die Ausstellung «Im Tiergarten der Kunst – auf Pfoten, Hufen und mit Flossen», die in den vergangenen Wochen im Kulturzentrum Gasometer in Triesen gezeigt wurde, geht diesen Sonntag zu Ende.

In der Ausstellung, die von der Triesener Kunsthistorikerin Eva-Maria Bechter kuratiert wurde, werfen 19 zeitgenössische Künstlerinnen und Künstler und Eugen Zotow (1881–1953) ihren Blick auf dieses vielseitige und lebendige Thema. Unterschiedliche Zugänge und deren formale sowie mediale Umsetzungen vermitteln dem Besucher einen sinnlichen und unterhaltsamen Parcours durch die Tierwelt. In unterschiedliche Themenbereiche gegliedert, erinnert die Ausstellung an einen «Zoo-Besuch», bei dem immer wieder Gattungen in benachbarten Gehegen zur Schau gestellt sind.

Am kommenden Wochenende können die Werke folgender Künstler noch einmal besichtigt werden: Claudia Antonius (A), Evelyne Bermann (FL), Sabine Bockmühl (FL), Amina Broggi (FL), Christoph Buchegger (A), Barbara Bühler (FL), Robert



Noch wenige Tage zu sehen: Die aktuelle Ausstellung «Im Tiergarten der Kunst» im Gasometer in Triesen ist nur noch bis Sonntag zu sehen.

Bild Daniel Schwendener

Freund (A), Eva Frommelt (FL), Lilian Hasler (FL), Anna Hilti (FL), Karen Holländer (A), Louis Jäger (FL), Regina Marxer (FL), Monika Michels (FL), Stephan Reusse (D), Christoph

Schirmer (A), Stephan Sude (FL), Martin Walch (FL), Sunhild Wollwage (FL) und Eugen Zotow (RUS/FL). Die Ausstellung im Gasometer in Triesen ist am Freitag, von 16–20 Uhr so-

wie am Samstag, von 14–18 Uhr, geöffnet. Die Finissage findet am kommenden Sonntag von 14–18 Uhr statt. Alle Interessierten sind herzlich eingeladen. (pd)