

Grosses Interesse an Liechtensteins Kultur

Zum vierten Mal ist Liechtenstein Gast an der Olma, die vom 7. bis 17. Oktober dauert. Rund um und während dieser Messe präsentiert sich unser Land vielfältig kulturell. Rund 20 Journalisten kamen zur Pressekonferenz am Dienstag.

Am 17. 9. finden in der Kantonsbibliothek die ersten «Wortbegegnungen» mit Michael Guggenheimer, Claudine Kranz, Mathias Ospelt, Jürg Rechsteiner, Theres Roth-

HENNING K. FRHR. V. VOGELSANG

Hunkeler und Stefan Sprenger statt. Am 28. September lesen Christine Fischer, Evi Kliemand, Peter Morger, Hansjörg Quaderer, Urs Richle und Sigi Scherrer in der Buchhandlung Ribaux. Am 12. Oktober liest Bruno Riedl in der Kantonsbibli-

othek zum Thema «Was soll die Polemik!» Texte von Thomas Bernhard.

Ausstellungen

Als ein Höhepunkt gilt die am 12. September beginnende Ausstellung «Feuerproben» von Martin Frommelt im Waaghaus und im Neuen Lagerhaus. Vom 17. September bis 2. Oktober zeigt Jens Dittmar in der Kantonsbibliothek Buchobjekte unter dem Titel «Vom Logos zum Mythos und zurück». Ab dem 1. Oktober bis zum Ende der Olma bietet das Foyer der Tonhalle Raum für «Ausstellungsplakate der Fürstlichen Sammlungen». Ab dem 3. Oktober sind drei Wochen lang in St. Katharinen «Neue Skulpturen» von Dr. Georg Malin zu sehen, der sich zur Zeit mit Buchstaben-Skulpturen beschäftigt

Andere Aktivitäten

Im kleinen Amphitheater im Stadtpark präsentiert Regina Marxer vom 3. bis 17. 10. die Installati-

on «Der Einzug der Gladiatoren ins Amphitheater». Am 14. Oktober zeigt Hanspeter Leibold beim Vadianbrunnen in seiner «Kunstwerkstatt auf Reisen» Papierschöpfen und -bedrucken.

Klassische Musik dominiert

Am 3. Oktober bietet das Liechtensteinische Kammerorchester unter Albert Frommelt mit Manfred Büchel als Solist Werke von Rheinberger, Mozart, Honegger und Schubert. Am 17. Oktober wird die Hl. Messe in der Kathedrale vom Vaduzer Kirchenchor musikalisch mitgestaltet. In der katholischen Kapelle des Kantonsspitals singt das Vokalensemble Ulrich von Liechtenstein «The Best of Ulrich». Am 31. Oktober schliesslich lädt Marco Schädler mit Eigenkompositionen und Improvisationen zur Orgelmatinee in die evangelische Kirche Linsebühl.

«Ländlich» wird es dann in der «Volksmusik-Session» mit Liechtensteiner und St. Galler Musikern



Fürstlicher Rat Robert Allgauer, Präsident des Kulturbeirats, leitete die Pressekonferenz in einem Bus.

am 29. Oktober in der Tonhalle. Das Doppel-Rockkonzert am 30. Oktober in der Olmahalle 5 mit der Liechtensteiner Gruppe «Inferno» und den «Moutards Blö» aus St. Gallen spricht dann vor allem die Jugend an.