

Galerie Theater am Kirchplatz
29. Oktober bis 21. November 1993

Buchobjekte

1	Restlos ohne Eigenschaften 42,5 x 32,5 x 9	[1980]	Fr. 900,—
2	Ganz ohne Eigenschaften 41,5 x 32,5 x 9	[1980 ff]	Fr. 3'900,—
3	$a_v = 2^v$ 56,5 x 52 x 6,3	[1980]	Fr. 1'200,—
4	Entselbstung 48 x 59 x 9,8	[1981]	Fr. 1'800,—
5	Heimat, Heimat	[1979]	Fr. 1'200,—
6	The permissible Lie oder Ueber Wahrheit und Lüge im aussermoralischen Sinne (Friedrich Nietzsche) 66 x 51,5 x 11	[1980]	Fr. 2'800,—
7	Der Tag der Strassenbahnen 56,4 x 52 x 6	[1980]	Fr. 1'200,—
8	Wenn Gott ist, dann weil er im Buch ist 48 x 59 x 13	[1979]	Fr. 1'800,—
9	"Nieder mit den Zitaten" (Oswald Wiener) 56,5 x 52 x 6,5	[1979-80]	Fr. 1'500,—
10	Ich denke wie ein Mädchen, das seinen Rock hebt (Georges Bataille) 49,5 x 40,8 x 8	[1980]	Fr. 5'400,—
11	Die Angst als Sprungbrett 26,5 x 27,5 x 10	[1980]	Fr. 3'900,—
12	Die Apotheose des Unbehagens 30 x 28 x 10	[1980]	Fr. 4'200,—
13	Hinter den Wäldern ist eine andere Welt (Thomas Bernhard) 80 x 80 x 8,5	[1980]	Fr. 2'400,—

Jens Dittmar - Vom Logos zum Mythos und zurück

- | | | | |
|----|---|-----------|--------------|
| 14 | Selbstporträt III
39 x 35 x 12,2 | [1980] | Fr. 1'500,-- |
| 15 | Das Lehren der Sprachen ist kein Erklären,
sondern ein Abrichten
80 x 80 x 8.5 | [1979-80] | Fr. 2'400,-- |
| 16 | Sprache stiftet Wirklichkeit
49,5 x 49 x 13,5 | [1980] | Fr. 2'400,-- |
| 17 | Mein sprachliches Weltbild
30 x 35 x 10 | [1980] | Fr. 3'900,-- |
| 18 | Selbstporträt II
19,5 x 34 x 2 | [1970] | Fr. 2'400,-- |
| 19 | Utopie
48,4 x 43,5 x 9 | [1980] | Fr. 1'200,-- |
| 20 | Unser Grabspruch ist der Trotz
44,5 x 49 x 10 | [1980] | Fr. 3'900,-- |
| 21 | Jede wahre Sprache ist unverständlich
54 x 43,5 x 12 | [1979-80] | Fr. 2'400.-- |
| 22 | 10. Mai oder
Alle Verrückten sind politische Dissidenten
(David Cooper)
49 x 53 x 10,5 | [1980] | Fr. 4'200,-- |
| 23 | Kreuzigung
54,5 x 55,5 x 10 | [1980] | Fr. 3'600,-- |

Bilder

Ohrfeigen

24	Ohrfeige I 68 x 49 cm	[1982]	Fr. 750,—
25	Ohrfeige II 68 x 49 cm	[1982]	Fr. 750,—
26	Ohrfeige III 68 x 49 cm	[1982]	Fr. 750,—
27	Ohrfeige IV 68 x 49 cm	[1982]	Fr. 750,—
28	Ohrfeige V 68 x 49 cm	[1982]	Fr. 750,—
29	Ohrfeige VI 68 x 49 cm	[1982]	Fr. 750,—

Tabula rasa

30	Die Brecht-Debatte mit G. J. Lischka 1973/74 Bern/Zürich 76 x 57 cm	[1985]	Fr. 1'200,—
31	Hmm! Die besten Bilder macht mein Teppich 76 x 57 cm	[1985]	Fr. 1'200,—
32	Der Aufstand der Zeichen - niedergeschlagen 48 x 34 cm	[1985]	Fr. 780,—
33	Wo, bitte, geht's zur Tour de Suisse? 48 x 34 cm	[1985]	Fr. 780,—
34	Der kluge Mond vor meinem Fenster auf dem Teppich 48 x 34 cm	[1985]	Fr. 780,—
35	Drachen überm Himalaya 48 x 34 cm	[1985]	Fr. 780,—

Jens Dittmar - Vom Logos zum Mythos und zurück

- | | | | |
|----|--|--------|---------------|
| 36 | Er zeigt nach der Türe und sagt leise:
"Raus!" (Döblin)
48 x 34 cm | [1985] | Fr. 780.,-- |
| 37 | Der blaue Mond vor meinem Fenster
48 x 34 cm | [1985] | Fr. 780.,-- |
| 38 | Den Kopf verlieren angesichts der Vielfalt von Namen
48 x 34 cm | [1985] | Fr. 780.,-- |
| 39 | Für Charlie und seine komischen Autos
48 x 34 cm | [1985] | Fr. 780.,-- |
| 40 | Lotrecht-Start in den fünften oder sechsten Sinn!
48 x 34 cm | [1985] | Fr. 780.,-- |
| 41 | Glasbruch, Pistolen, Magenhiebe (?) - die
Winterzeit kommt viel zu früh
76 x 57 cm | [1985] | Fr. 1'200.,-- |
| 42 | Gott ins linke Ohr getroffen (Gustav Meyrink)
76 x 57 cm | [1985] | Fr. 1'200.,-- |
| 43 | Allerdings, sprach die Sphinx, und dann ging's
48 x 34 cm | [1985] | Fr. 780.,-- |
| 44 | Natürlich
48 x 34 cm | [1985] | Fr. 780.,-- |
| 45 | Bridge over Troubled Water
48 x 34 cm | [1985] | Fr. 780.,-- |
| 46 | Siehe da - das Leben ist schön
48 x 34 cm | [1985] | Fr. 780.,-- |
| 47 | Elementarzeichen
76 x 57 cm | [1985] | Fr. 1'200.,-- |
| 48 | Ohne Datum, ohne Kommentar
48 x 34 cm | [1985] | Fr. 780.,-- |
| 49 | Mit Siebenmeilen-Stiefeln durch Tausend
und eine Nacht
48 x 34 cm | [1985] | Fr. 780.,-- |
| 50 | Selbst - als Clown
48 x 34 cm | [1985] | Fr. 780.,-- |

Jens Dittmar - Vom Logos zum Mythos und zurück

- | | | | |
|----|--|--------|--------------|
| 51 | Rainer Werner Fassbinder gab bloss den Titel
76 x 57 cm | [1985] | Fr. 1'200.-- |
| 52 | Sherrys Hut
48 x 34 cm | [1985] | Fr. 780.-- |
| 53 | Kehrtwende um 360 Grad
48 x 34 cm | [1985] | Fr. 780.-- |

Unerhörte Geschichten

- | | | | |
|----|--|--------|--------------|
| 54 | Wer nicht arbeitet, soll wenigstens denken
76 x 57 cm | [1987] | Fr. 1'500.-- |
| 55 | Tor, Tor, Tor!
76 x 57 cm | [1989] | Fr. 1'200.-- |

Tabula rasa

- | | | | |
|----|--|--------|--------------|
| 56 | Buridans Esel weiss was er will
48 x 34 cm | [1985] | Fr. 780.-- |
| 57 | Lunobil unterwegs zur Mutter Erde
48 x 34 cm | [1985] | Fr. 780.-- |
| 58 | Mudra der Gelassenheit
76 x 57 cm | [1985] | Fr. 1'200.-- |
| 59 | Lunomobil unterwegs zu Mutter Erde
76 x 57 cm | [1985] | Fr. 1'200.-- |

Postkartenbuch

bestehend aus 22 Motiven nach Buchobjekten von Jens Dittmar Fr. 20.--

Galerie Theater am Kirchplatz

Reberastrasse 10, FL-9494 Schaan

Telefon 075 (Vlbg 005535) 232 91 22/23

Öffnungszeiten: Mo- Fr 10-12 und 15-18 Uhr

und jeweils eine Stunde vor Beginn der Vorstellungen im TaK,
oder nach telefonischer Absprache.