

JAHRES-EI 1994

«Ein Zeichen der Hoffnung»

Zum siebten Mal hat die Schaedler-Keramik AG, Nendeln, eingeladen, um am 13. März das von Evelyn Bermann geschaffene Liechtensteiner Jahres-Ei 1994 in einer Vernissage zu präsentieren.

ct – Viele waren gekommen. Alte und junge Vertreter von Regierung und Gemeinden. Liebhaber des Kunsthandwerks, vor allem der Keramik, die in den anheimelnden Räumen der Schautöpferei ausser dem strahlend schönen Jahres-Ei 94 die in den Vorjahren entstandenen kleinen Kunstwerke bewundern konnten.

Der Rektor des Liechtensteinerischen Gymnasiums, Josef Biedermann, sagte in seiner Vernissagerede, dass man schon jetzt von einer schönen Tradition sprechen könnte, einer Bereicherung der Palette kunsthandwerklicher Produkte in Liechtenstein. Philipp Eigenmann sei es zu verdanken, der

diese Idee im Familienbetrieb verwirklichte.

Eiertanz

Josef Biedermann führte weiter aus, dass schon vor einem Jahr feststand, die Schaaner Künstlerin Evelyn Bermann würde den Auftrag zum Jahres-Ei 94 bekommen. So entstand nach drei Entwürfen der «Eiertanz». Es ist ein mit zarten Farben vom winterlichen graublau bis zum sonnigen gelb bemaltes Keramik-Ei, das im Relief tanzende Figuren zeigt. Ein Symbol von Frühlingserwachen, überschäumend im Tanz.

Das Ei als Fruchtbarkeitssymbol lässt aber auch an eine weitere Verbindung zur Informations- und Solidaritätsaktion «Frauen gestalten die Welt» denken. Die Präsentation von Evelyns Jahres-Ei fällt schliesslich in eine kritische Zeit des Friedensprozesses in Palästina. Ein Zeichen der Hoffnung sind die tanzenden Figuren auf dem Ei, die sich die Hände zu einem friedvollen Reigen geben. Mit dem Erlös der verkauften Jahreseier will die Künstlerin ein Spital in Jerusalem unterstüt-



Die Künstlerin Evelyn Bermann mit dem von ihr gestalteten Jahres-Ei 1994. (Foto cw)

zen, eine Geburtsklinik, die allen Müttern ohne Ansehen der Religion hilft. Das Jahres-Ei 94 ist in einer Auflage von 500 Stück hergestellt, jedes einzelne von Hand bemalt und kann bei Schaedler Keramik, Nen-

deln, sowie im l'atelier, H. Demarachi, Vaduz, erworben werden. Hier sind auch die von 1988 bis 93 entstandenen Jahres-Eier ausgestellt, wovon die vier ersten bereits Sammlerstücke sind.