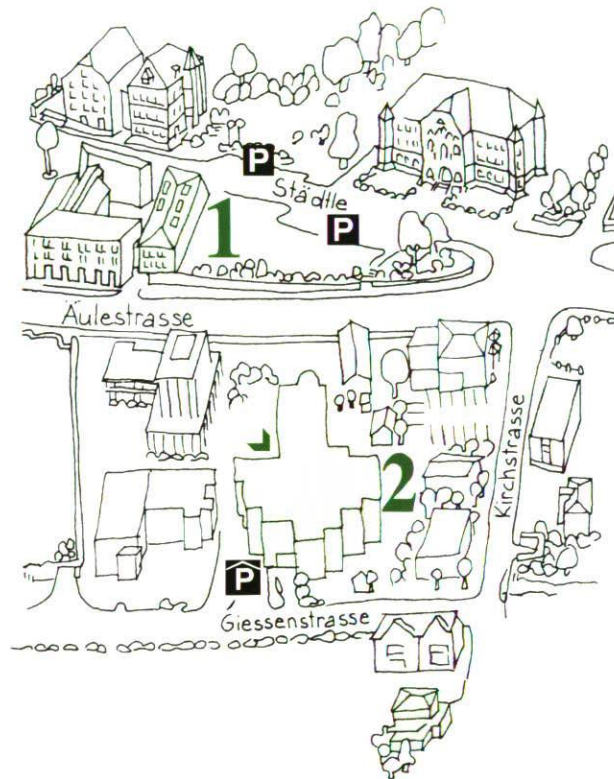


Evelyne Bermann

Skulpturen und Wandobjekte
in Feueremail 1992–1995

◀ Schaan Vaduz Triesen ▶



1 = Hauptsitz, Städtle 44
2 = Haus Äule, Äulestrasse 76
Eingang Ausstellung ▶



Einladung zur Ausstellung

Evelyne Bermann

Skulpturen und Wandobjekte in Feueremail 1992–1995

Erleben findet nicht von aussen, sondern in der Phantasie des Menschen statt. Empfindungen können grössere Höhenflüge auslösen, als eine weite Reise. Gefühle, Träume, Phantasien und Assoziationen zu Beobachtetem fliessen oft einfach aus dem Zeichenstift und formen sich zu signethaften Darstellungen. Die künstlerische Umsetzung soll meine Gedanken andeuten, den Betrachterinnen und Betrachtern jedoch Spielraum für eigene Interpretationen lassen.

Email (Glasschmelz) ist ein Jahrtausende alter Werkstoff, der seiner Wiederentdeckung in der Kunst harret. Die komplizierte Verarbeitungstechnik mit zeitgemässer Gestaltung zu vereinen ist die Herausforderung, die mich reizt. Der Kupferuntergrund ermöglicht mir, den Rahmen zu sprengen und die Verformbarkeit, die Fläche zu verlassen. Die Transparenz des Materials erlaubt Vielschichtigkeit. Die Arbeit mit diesem schönen Werkstoff empfinde ich als lustvoll, die Kombination mit weniger «edlen» Materialien als spannend.

Evelyne Bermann

Welten zwischen uns, Feueremail auf Kupfer, 82 x 80 cm, 1995

Zur Vernissage
am Freitag, 10. November 1995
um 18.00 Uhr
sind Sie und Ihre Freunde
herzlich eingeladen.

Begrüssung: Andreas Vogt,
Präsident des Verwaltungsrates
Einführende Worte: Karin Jenny, Journalistin

**Im Haus Äule der
Liechtensteinischen Landesbank AG
Äulestrasse 76, 9490 Vaduz**

Die Ausstellung ist an
folgenden Sonntagen geöffnet:
12., 19., 26. November und 3. Dezember 1995
jeweils 13.30 - 16.30 Uhr

Bitte beachten Sie, dass die Ausstellung
nur an diesen Daten besucht werden kann.

 **LIECHTENSTEINISCHE
LANDESBANK
AKTIENGESELLSCHAFT**