

ABADI beginnt mit Acrylglas

Neue Kunst in Wilmersdorf

(ND). Als neuer Ausstellungsraum für zeitgenössische Kunst hat die Galerie ABADI neben der TEH Gallery geöffnet, die sich seit 1996 mit Stammeskunst aus Indonesien beschäftigt. ABADI übernimmt Künstler der TEH Gallery und erweitert mit ihnen das Programm auf internationale Kunst. Die neue Galerie an der Wilhelmsaue zeigt ab morgen als erste Ausstellung »Poesie & Konstruktion« mit Acrylglas-Objekten von Evelyne Bermann.

Die Künstlerin stellt erstmals in Berlin ihre Acrylglas-Arbeiten vor. Zur Jahrtausendwende entdeckte sie das transparente Material für sich. Daraus entstanden Werke, die sowohl mit schrillen Farben reizen als auch durch strenge geometrische Ordnung beruhigen.

Evelyne Bermann wurde 1950 in Schaan (Fürstentum Liechtenstein) als Tochter aus Deutschland emigrierter Juden geboren. Seit 1986 ist sie freischaffende Künstlerin.

*4.-29.5., Di.-Fr. 14 bis 19, Sa. 11
bis 16 Uhr, Galerie ABADI, Wil-
helmsaue 137, Wilmersdorf*

*Neues Deutschland
Berlin, 3.5.2004*