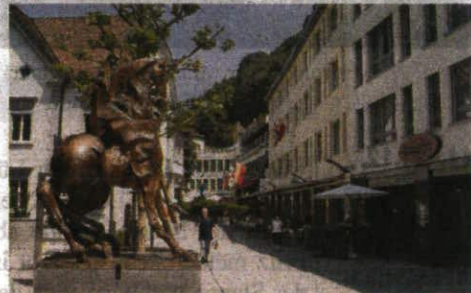


400 000 besuchten Skulptur-Triennale «Bad Ragartz»

BAD RAGAZ/VADUZ – Die 4. Schweizerische Triennale der Skulptur «Bad Ragartz» in Bad Ragaz und Vaduz ist am Sonntag zu Ende gegangen. Während fünf Monaten kamen schätzungsweise 400 000 Besucher. Die Veranstalter zeigten sich in ihrer Bilanz zufrieden. 78 Kunstschaffende aus 15 Ländern stellten in Bad Ragaz und Vaduz 400 Werke aus. Es wurden 500 Führungen gebucht, darunter 95 von Schulklassen, und 40 Skulpturen verkauft, wie es in der Mitteilung vom Montag heisst. Der Kultur Anlass habe die örtliche Gastronomie, das Gewerbe und die Hotellerie spürbar belebt. Von Ende Mai bis zum 1. November waren die Skulpturen entlang von Strassen, auf Plätzen, in Parks und Hotelanlagen ausgestellt. 260 Grossskulpturen standen in Bad Ragaz, 20 weitere in Vaduz sowie 120 Kleinskulpturen im Kulturzentrum Altes Bad Pfäfers in der Taminaschlucht. Für die



5. Triennale der Skulptur im Jahr 2012 sind laut Mitteilung bereits 400 Bewerbungen von Kunstschaffenden eingegangen. (sda)

Volksblatt

Dienstag

3. November 2009