

Spuren der Farbe

«FarbSpuren» von Joan Bolliger in der Domus-Galerie

SCHAAN – Am Donnerstag, den 2. März, um 19.30 Uhr findet in der Domus-Galerie im Schaaner Rathaus die Eröffnung einer bemerkenswerten Bilderausstellung statt.

Joan Bolliger aus Triesen zeigt einen Querschnitt ihres Schaffens – Bilder in Mischtechnik, die in verschiedenen Techniken, Farbgebungen und Formen im Laufe mehrerer Jahre entstanden sind. Die Vernissagerede hält Petra Büchel, Kulturbeauftragte der Gemeinde Triesen.

Trittspuren, wo auch immer wir sie hinterlassen, sind der Vergänglichkeit unterworfen. Erlebnisse werden vergessen, versinken ins Unterbewusstsein. Joan Bolliger hat diese Lebensspuren zu Farbspuren werden lassen. Im Gegensatz zu früher eher gegenständlichen Arbeiten hat heute die Abstraktion Vorrang. Alle Bilder sind ohne Titel und lassen den Betrachterinnen und Betrachtern je nach Stimmung die Freiheit, eigene Empfindungen in die Werke zu implizieren.

Joan Bolliger, 1941 in Dänemark geboren, hat noch lebhaftere Erinnerungen an die Kriegswirren ihrer



In der Domus-Galerie findet am Donnerstag, 2. März die Vernissage der Ausstellung «FarbSpuren» von Joan Bolliger statt.

Kindheit. Später im Gymnasium hat sie schon sehr früh ihre Liebe zu Farbe, Malerei und Ton entdeckt und die verschiedensten Kurse belegt, die den Grundstock ihres Könnens und Wissens bildeten. Ihre

grosse Liebe gehörte und gehört auch noch heute der Kunst und deren Geschichte. Seit über zwanzig Jahren in Liechtenstein wohnhaft, hat sie hier eine neue Heimat gefunden. Bekannt wurde Joan Bolli-

ger durch ihre Studio Galerie, die sich vorwiegend auf Grafik der klassischen Moderne sowie Kunsthandwerk und Design aus Dänemark konzentrierte. Erst vor acht Jahren hat sie wieder den Faden aufgenommen und sich intensiv mit dem eigenen Malen beschäftigt. Lehrgänge bei Bruno Kaufmann an der Kunstschule Liechtenstein wurden belegt und verschiedene Weiterbildungskurse im Ausland besucht. Heute steht ihr eigenes Schaffen, das Malen, im Vordergrund ihres Lebens, das sich im zauberhaft eingerichteten kleinen Haus am Bächliweg in Triesen abspielt.

Als Rahmenveranstaltung zur Ausstellung findet am Samstag, den 25. März, um 16 Uhr unter dem Titel «FarbSpuren – LebensSpuren» eine musikalische Lesung statt, mit Norbert Wanker als Sprecher und Jürgen Ludescher an der Gitarre.

Die Ausstellung dauert bis 2. April und ist jeweils freitags von 14 bis 20 Uhr, samstags und sonntags von 14 bis 18 Uhr geöffnet. Die Künstlerin ist während der Öffnungszeiten anwesend. (PD)