

Bildende Kunst in Vorarlberg 1945–2005 Biografisches Lexikon

Christoph Abbrederis Ilse Aberer Eveline Aberer-Grass Roland Adlassnigg Ines Agostinelli Christoph Aigner Herbert Albrecht Ingmar Alge Lisa Althaus Andreas Amann Franz Christoph Amann Marion Amann Oswin Amann Gerhard Ammann Maria Anwander Siegrun Appelt Herbert Arlt Peter Paul Atzwanger Ruben Aubrecht Josef Maximilian Auer Peter Battisti Edith Baumann-Maussner Matthias Baumgartner Maria Baumschlager-Dünser Ulrike Bayer Astrid Bechtold Gottfried Bechtold Martin Beck Franz Beer Bella Angora Wolfgang Bender Johanna Rosina Berchtold Hubert Berchtold Alfred Bereuter Alexandra Berlinger Heilgard Bertel Hannes Bertle Heinrich Heinz Beutter Theresia Bickel Matthias Bildstein Flora Bilgeri Josef Birnbaumer Oliver Bischof Mila Bjelik-Stöhr Bernd Blöb Cornelia Blum Thomas Bohle Bettina Arna Bohne Monika Boldrin German Bolter Werner Marx Bosch Martha Helga Bösch Richard Bösch Gesine Bösch-Probst Liz Böwing Tuncay Boztepe Miriam Boztepe-Rhomberg Josef Brändle Kurt Brändle Elisabeth Breuss Norbert Brunner Ana W. Büchel Günter Bucher Bernhard Buhmann Roswitha Buhmann-Mathis Petronilla Bührle-Anwander Anton Burtscher Otmar Josef Burtscher Margot Elisabeth Collini Heinrich Concin Heribert Corn Toy Cunningham Mario Dalpra René Dalpra Plamen Dejanov Margit Denz Marc Dern Christiane Desery-Waliczek Gerhard Diem Volkmar Dieth Hubert Dietrich Veronika Dirnhofer Hubert Dobler Edith Dörflinger Ursula Dorigo Kurt Dornig Sepp Dreissinger Norbert Drexel Walter Drexel Jytte Dünser Wilfried Dür Rouven Dür Irene Dworak-Dorowin Daniela Eberharter Eva Eberle Manfred Ebster Klaus Eckert Christian Eder Manfred Egender Arno Egger Lisa Egger Hilda Egle-Keemink Franz Ehmman Hugo Ender Erich Ess Cecilia Falk Peter Stefan Fehr Roman Fehr Bernhard Feigl Lucia Feinig-Giesinger Dietmar Fend Doris Fend Hubert Fessler Ewald Fetz Helmut Fetz Leopold Fetz Edmund Fetz Ilga Feuerstein Wolfgang Fiel Katharina Fink Tone Fink FLATZ Maximilian Fohn Peter Frank Jeannette Frei Walther Frick Evelyn M. Fricker Herbert Fritsch Marbod Fritsch Hubert Fritz Ronald Fritz Christoph Fuchs Marie-Luise Fuchs Gabriele Fulterer Siegfried Fussenegger Alois Galehr Clemens Gall Susanne Gall Hannes Gamper Rainer Ganahl Christof Gantner Hubert Gasser Franz Gassner Marion Gassner Emil Gehrler Hasso Gehrman Signe Gehrman Margot Geiger Werner Geiger Christian Geismayr Markus Gell Christoph Getzner Markus Getzner Martin Getzner Harald Glader Irene Gfrerer Arno Gisinger Elsbeth Gisinger Edith Gmeiner Gabriele Gmeiner Egon Goldner Hedwig Gölkel-Rhomberg Martina Golser-Getzner Andreas Gorbach Regina Götz Markus Grabher Alfred Graf Christian Grass Ingeborg Grass Marianne Greber Norbert Grebner Heinz Greissing Trixi Groiss Günter Gruber Harald Grünauer Gert Gschwendtner Ruth Gschwendtner-Wölfl Gerda Haas Roland Haas Rudolf Hagen Romana Hagyo Wendellin Hammerer Elmar Hämmerle Klaus Hämmerle Philipp Hämmerle Josef Hanser Werner Hartinger Edmunda Hartmann Martin Häusle Wolfgang Häusler Cornelia Hefel Svetlana Heger Günther George Heidegger Kurt Heinzmaier Lothar Amilian Heinzle Christian Heibock Lorenz Helfer Yvette Heller Wolfgang Herburger Manfred Hermann Hil de Gard Elisabeth Hirn Gerold Hirn Michael Hirtenfelder Daisy Hoch Edith Hofer Heinz Hofer Josef Hofer Dietmar Hollenstein Konrad Honold Thomas Moor Gerti Hopp Erika Hrovat-Rhomberg Ute Huber-Leierer Hans Werner Huberti Franz Huemer Barbara Anna Husar Sigrid Mutter Ankan Illigen Hans Jacoby Aldo Jahn Maria Jansa Uwe Jäntsch Anne Marie Jehle Luise Jehly Richard Jochum Ralet Jonuzi Eva-Maria Juen Eugen Jussel Heinz Jussel Béla Juskó Piroška Juskó Charlotte Kaiser Hans Kaiser Ewa Kaja Leo Kalmus Bernhard Kathan Johannes Kaufmann Doris Kempter Mathias Kessler Karl Kessler Walter Khüny Helmut King Ulrich Klobassa Elmar Klockner Gabriela Klockner Gerhard Klockner Hannes Klockner St. St. Klockner Ulrike Knall Ruth Knünz Edelbert Köb Isabella Köb Gottfried Koch Cordula Köck Wilfried Kofler Peter Kohlbacher Inge Kohler-Bartsch Peter Friedrich Kohlhaupt Dieter Kolbeck Ingeborg Kolbeck Walter Kölbl Ilse Konrad Christian Konzett Willi Kopf Reingard Krätzler Franziska Krammel-Högler Alexander Kraus Fritz Krcal Siegfried Kresser Margit Krismer Erika Kronabitter Johann Kruckenhauser Pia Theresia Kühpacher Hubert Lampert Hans Lamprecht Rudolf Längle Rud Lässer Erika Lässer-Rotter Edgar Leissing Bernhard Leitner Eugen Leitner Sylvester Lička Angelika Liebe-Greiter Sabine Lingenhölle-Rainer Ch. Lingg Carmen Margot Lins Edwin Lipburger Christoph Lissy Michael Lobgesang Hannes Ludescher Monika Ludescher-Funder Renate Ludescher-Krapez Christoph Luger Reinhold Luger Sabine Luger Christian Lutz Silke Mair-Gamauf Carmen Mallin Gerold Mallin Erich Mallin Markus Mallin Armin Mangéle Ronald John Margetts Konstanze Margetts-Pollak Lothar Märk Sabine Marte Annemarie Marte-Moosbrugger Gabriele Maria Marth Christine Martinek Ernest Martinek Fred Martinelli Ignacio Martinez Marion Mathä Karl-Anton Mathis Hubert Matt Kurt Matt Elmar Mayer Gerry Mayer Herbert Mayer Gerd Menia Margot Meraner Franz Metzler Hanno Metzler Harry Metzler Stefan Metzler Therese Metzler Herbert Meusburger Mario Meusburger Gustl Meyer Michael Mittermayer Gerhard Mittermayr Angelo Montibeller Wilhelm Montibeller Anton Moosbrugger Eva Moosbrugger Rita Moosbrugger Sabine Morgenstern Gabriele Mörtenschlag Reinhart Morscher Othmar Motter Bernadette Rosa Müller Wolfgang Müller David Murray Hans Neunhäuser Edwin Neyer Johann Nitz Margit Nosko May-Britt Nyberg-Chromy Katherina Olschbau Tostaky David Ölz Roland Ott Christian I. Peintner Harald Peter Carmen Pfanner Elisabeth Pfanner Fritz Pfister Norbert Pfleger Katharina Pfleger-Sless Ilse Nada Pikel Viktor Platonow Peter Josef Populorum Hermann Präg Armin Pramstaller Miriam Prantl Philipp Preuss Dieter Profeld Hubert Profeld Johann Purin Udo Rabensteiner Rainer Rainer Caroline Ramersdorfer Silvio Raos Albert Rauch Johannes Rauch Martin Rauch Marta Rauch-Debevec Bruno Rederer Paul Renner Anton Rhomberg Claudius Rhomberg Lore Rhomberg Trudi Rhomberg Ruth Rhomberg-Malin Max Riccabona Otto Richter Gernot Riedmann Evelyn Rodewald Silvia Rüdissler Ferdinand Ruef Margarete Ruiter-Häusle Armin Ruppachter Rudolf Rusch Stefan Sagmeister Heinrich Salzmann Walter Salzmann Isabel Sandner Walter Sauer Herwig Sausgruber Christine Sauter Christoph Sauter Herwig Selb Manfred Schall Herbert Schedler Sandra Scheffknecht Curt Scheiderbauer Thomas Scheiderbauer Hannes Scherling Mariella Scherling-Elia Helmut Schlatter Manfred Schluderbacher Christiane Schmid Ludwig Schmidle Wilhelm Schnabl Rainer Schneider Christof Schnell Ruth Schnell Helmut Schnetzer Hugo Damian Schönbörn Mathias Schöner Irmengard Schöpf Willi Schramm Christine Schreiber Veronika Schubert Franziska Schultz Anton Robert Schurz Ronald Schwarz Alois Schwärzler Karl Schwärzler Louise Schwärzler Martin Schweigl Hans Schwer Gerhard Skok Erich Smodics Lothar Sonnweber Erich Spenger Herta Spiegel Marc Michael Spitzner Anna Margareta Spohn Ingo Springenschmid Ernst Steininger Haimo Steinmetz Martin Stock Franziska Strobl Hans Strobl Zita Strobl Franz Ströhle Karl-Heinz Ströhle Fritz Struckl Hans Sturn Jakob Summer Reinele Summer Roland Summer Kurt Susana Gottlieb Sutterlütti Peter Swozilek Marco Szedenik Gerold Tagwerker Sylvia Taraba Elsbeth Tatarczyk-Welte Mario Terzic Lisl Thurnher-Weiss Viktoria Tremmel Hans Trippolt Gertraute Truppe-Heinrich Gunnar Tschabrunn Wolfgang Tschallener Christian Tuerr Franz Türtscher Birgid Uccia Gabriele Ulmer Karlheinz Ulmer Hildegard Unterweger Georg Vith Michael Vonbank Uli Vonbank-Schedler Alexandra Wacker Uta Belina Waeger Stefan Walbel Nikolaus Walter Alexander Waltner Hilde Wampf-Mutter Maria Electa Wehinger Peter Wehinger Walter Wehinger Ilga Weishäupl-Hoegler Matthias Weissengruber Fridolin Welte Reinhard Welte Hannes Widmann Hubert Wiederin Elisabeth Wieser Schiestl Detlef Willand Gerhard Winkler Karl Wirtensohn Franz Wolf Sabine Wouk Monika Wührer Arno Zambanini Albrecht Zauner Dieter Zehentmayr Berthild Zierl Marko Zink Christian Zitt Rudolf Zündel

s/w Konkreten. Themen: Porträt, Landschaft, Stilleben sowie Historienmalerei. Kunstgeschichtliche Zitate sind fixer Bestandteil seiner Arbeiten. **E** 1992 Galerie Hollenstein, Lustenau. 2004 Galerie K12, Bregenz. **B** 1987 Universität für Angewandte Kunst, Wien. **A** Land Vorarlberg; Hypo Landesbank.

L Karlheinz Pichler, Caravaggio in die Gegenwart projiziert, in: Kultur, Jg. 19, Sept. 2004, Nr. 7, S. 74.



Desery-Waliczek (Klammer-Waldner), Christiane, * 1953 in Köln, Bildende Künstlerin. 1969–72 Ausbildung zur Farblithografin. 1973–77 Fachhochschulen für Kunst und Design in Köln und Bielefeld. Aquarellkurse an der art didacta Innsbruck (1987–91) und Kunstraum Dornbirn (1987–90). 1987–99 Kunsttherapeutisches Atelier Bregenz/Dornbirn. Seit 1977 mit Auslandsunterbrechungen in Vorarlberg wohnhaft. Arbeitet in Aquarell und Mischtechniken auf Leinwand und/oder Papier, mit Neonspray, Plastikfolien u. a. zeitgemäßen Materialien. Erstellt kunstfotografische Serien, entwirft Stoffe und gestaltet Inneneinrichtungen. **M** BV Österreichs; IntAKT. **E** 1985 Galerie im Griechenbeisl, Wien. 1988 Inngalerie, Kufstein. 1989 Kaplanhaus, Dornbirn. 1991 Milatos, Kreta (GR). 1993 Heraklion Gallery (GR). 2002 SOS-Benefizausstellung, Dornbirn. 2004 Le Soleil, Pairs (F). **B** 1984 AAI-Galerie, Wien. 1985 Galerie Kul, Bruck a. d. Mur; Frauenmuseum Bonn (D). 1986 Künstlerhaus, Graz. 1991 Friedenstaube, Kunstprojekt Rankweil. 2002 Freecardhalle Wien. 2004 Schloss Amstetten. 2005 KP Berlin (D).



Christiane Desery-Waliczek, Paradiesgärten - Rosengarten, Aquarell, 31,8 x 38,8 cm, 2005



Diem, Gerhard, * 9.10.1967 in Hohenems, Zeichner. 1992–97 Politikwissenschaften, Universität Innsbruck. 2000–04 Universität für Angewandte Kunst Wien, Sigi Schenk und Heinz W. Lindinger. 2005 Josef-Franz-Würlinger-Preis, Innsbruck. Lebt und arbeitet in Innsbruck. Großformatige Tintezeichnungen auf Papier. Schwarze, hellgraue oder sepiafarbene unregelmäßig geformte Flächen werden mit sicherer Hand und widerborstiger, nur unregelmäßig Farbe abgebender Rohr- oder Palmfedern erweitert, eingesponnen oder mit Schraffuren hinterlegt. Zart, unterbrochen, manchmal doppelläufig sind die Spuren, die die fast leere Feder hinterlässt. Lässt den Eindruck von Ferne entstehen und verleiht den Formen Tiefe und Plastizität. **M** BV (2004); Tiroler Künstlerschaft (2005). **E** 2000 Galerie 12, Innsbruck. 2004 Galerie im Andechshof, Innsbruck. 2005 Galerie allerArt, Bludenz. **B** 2004 Künstlerhaus, Bregenz (2x); Artenne, Nenzing.

L Gerhard Diem, Über die Melancholie, Essay, Frankfurt a. M. 1999; Gerhard Diem, Ansichten über Ansichten, Katalog Galerie allerArt Bludenz, Hohenems 2005 (Texte: Sigi Schenk und Heinz Lindinger; Ingo Springenschmid, Zerreißproben).



Dieth, Volkmar, * 28.8.1959 in Bregenz, Zeichner. 1981 Aktzeichnen bei Prof. Kaiser, Hohenems. 1992 Sommerakademie Salzburg, Adriana Simotova. 1993 Gründung des Dieth-Kulturverlages (mit dem Ziel volkskundliche Themen aufzugreifen). Lebt und arbeitet in Lauterach. Bleistiftzeichnungen. Durch strukturelles Schraffieren entstehen unzählige Graunuanzen. Landschafts- (Berge), Architekturzeichnungen (Häuser, Burgen, Schlösser) und Sagenbildnisse. Illustrationen u. a. zu den Büchern „Viele Steine wenig Brot“, „Steiner-



Gerhard Diem, o. T., Tinte auf Papier, 90 x 126 cm, 2003, Foto: foto-studio im Buch/Götzis

Volkmar Dieth, Gampriner, 1996/97