

Stein, Stahl und Fotografie

«Positivo»-Ausstellung in Wädenswil

Die Hochschule Wädenswil hat sich in letzter Zeit vermehrt im Bereich von Kunstausstellungen stark gemacht. Mit der heutigen Vernissage zur «Positivo»-Ausstellung wird erstmals Kunstschaffen aus Liechtenstein vertreten sein.

Mit dabei sind Emmi Frommelt und Silvio Büchel von «Timeless» in Vaduz. Den Anfang ihres Schaffens machten 1991 Steinhren aus heimlichem Gestein. Zunehmend wurde zum Stein auch Metall verschiedenster Qualitäten, hauptsächlich aber Stahl und Chromstahl, miteinbezogen. Mit Stein und Metall oder kombiniert werden Ideen, Inspirationen und Aufträge von den «Timeless»-Machern umgesetzt – vom Gebrauchsgegenstand bis zur Plastik.

Kunst ist nicht nur Beruf

Ein weiterer Aussteller aus Liechtenstein ist Bruno De Boni, Fotograf

und AV-Produzent mit eigenem Atelier in Schaan. Für ihn ist die Fotografie nicht nur Beruf, sondern auch Hobby. Dabei versucht er, neue ungewohnte Wege und Sehensweisen mit der Kamera festzuhalten, und nur die Fantasie bestimmt ihre Grenzen. Unter dem Titel «Bewegung im Bild» werden Bilder zu sehen sein, die spezielle Effekte zeigen, und das ohne chemische oder computertechnische Nachbearbeitung. Die Aufnahmen vermögen einerseits durch die Farben, andererseits durch die Bewegung und deren Unschärfe zu faszinieren.

Mit Kurt Guldemann, einem Fotografen, der sein Handwerk von der Pike auf gelernt hat, schliesst sich der Ausstellerkreis. Ursprünglich von grossen Landschaften fasziniert, fand er seinen Weg über Orchideen und Schmetterlinge zur Mikrofotografie. Guldemann wird seine Werke «Kristallfaszinationen» zeigen.

Vernissage ist heute, Samstag, um 17 Uhr. Die Ausstellung dauert bis zum 21. Mai. Öffnungszeiten: Montag bis Freitag von 8 bis 17.30 Uhr. An den Sonntagen vom 11. April und 16. Mai jeweils von 13 bis 16 Uhr.

Vaterland

SAMSTAG, 10. APRIL 1999