

# Kunst aus Liechtenstein

## Hilti AG betätigt sich als regionaler Kunstmäzen

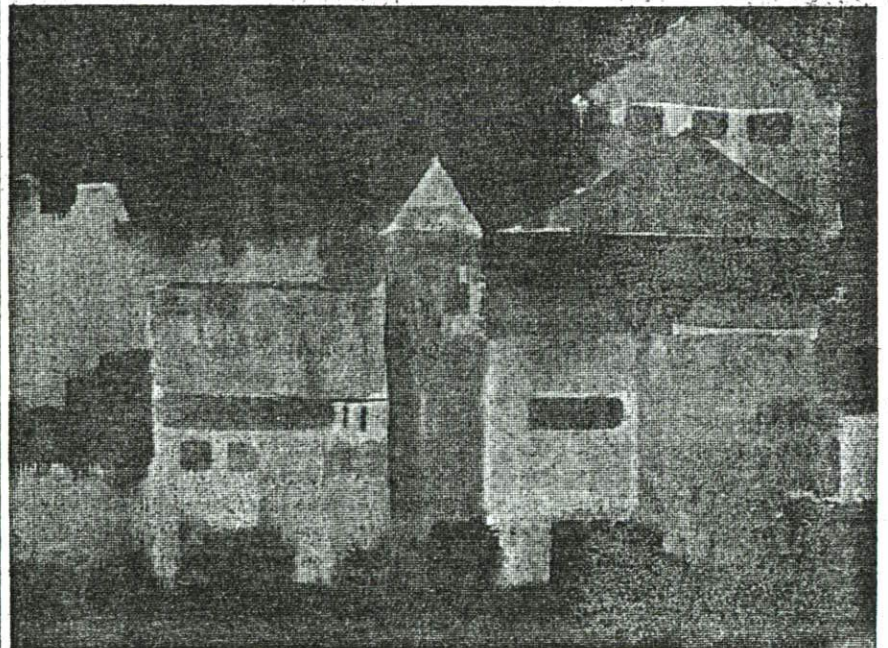
Einen interessanten Weg zur Förderung der bildenden Künstler Liechtensteins beschritt dieses Jahr die Hilti AG. Ueber Anregung des für kulturelle Belange zuständigen Regierungsrates Dr. Walter Oehry, nahm das Unternehmen mit dem Lustenauer Neufeld-Verlag, der sich als Verleger von Kunstkalendern bereits einen guten Namen gemacht hat, Kontakt auf. Dank der Abnahme eines grösseren Teils der sich auf 15 000 Stück belaufenden Gesamtauflage des diesjährigen Kunstkalenders durch die Hilti AG, war es möglich, bei der Zusammenstellung des Kalenders mitzuwirken.

Der neue, nun vorliegende Kunstkalender mit dem Titel «Kunst aus Liechtenstein, Schweiz, Oesterreich» wurde am vergangenen Freitag im Technischen Zentrum der Hilti AG in Schaan, in Anwesenheit von Vertretern der Regierung sowie der Kunstschaffenden und der Presse der Öffentlichkeit vorgestellt. Bei dieser Gelegenheit übergab die Hilti AG 500 Stück dieses Kalenders an die Regierung, damit sie ihrerseits die Weiterleitung an kulturell interessierte und dem Lande verbundene Kreise vornimmt. Denn je besser und je stärker dieser Kalender verteilt ist, desto grösser wird der internationale Bekanntheitsgrad, der darin ab-

gebildeten Werke und somit auch der Künstler.

Liechtenstein ist in diesem Kalender mit Werken von vier einheimischen Künstlern vertreten. Das März-Kalenderblatt zeigt «Evolution 1968», ein Oelgemälde des Triesners Josef Schädler; Anton Ennders' «Landschaft um Vaduz», ebenfalls ein Oelgemälde, entstand bereits 1958. Ein weiteres Werk ist ein Aquarell von Gerog Malin, wel-

ches das Schloss Vaduz zeigt (unser Bild). Für das Dezember-Kalenderblatt wurde schliesslich eine Muttergottes-Darstellung von Ferdinand Nigg ausgewählt. Die Schweiz ist in diesem Kalender durch Werke von Max Bill, Ferdinand Hodler, Carl-Liner und Coghuf vertreten, während Oesterreich von den Malern Rudolf Wacker, Ernst Fuchs, Rudolf Hausner und Fritz Krcal repräsentiert wird.



Georg Malin - 1926: «Schloss Vaduz» (1966) - Sammlung: Hilti France SA