

Liechtensteiner Vaterland 2.3. 1976

Bilder von Anton Ender in der Galerie Haas in Vaduz

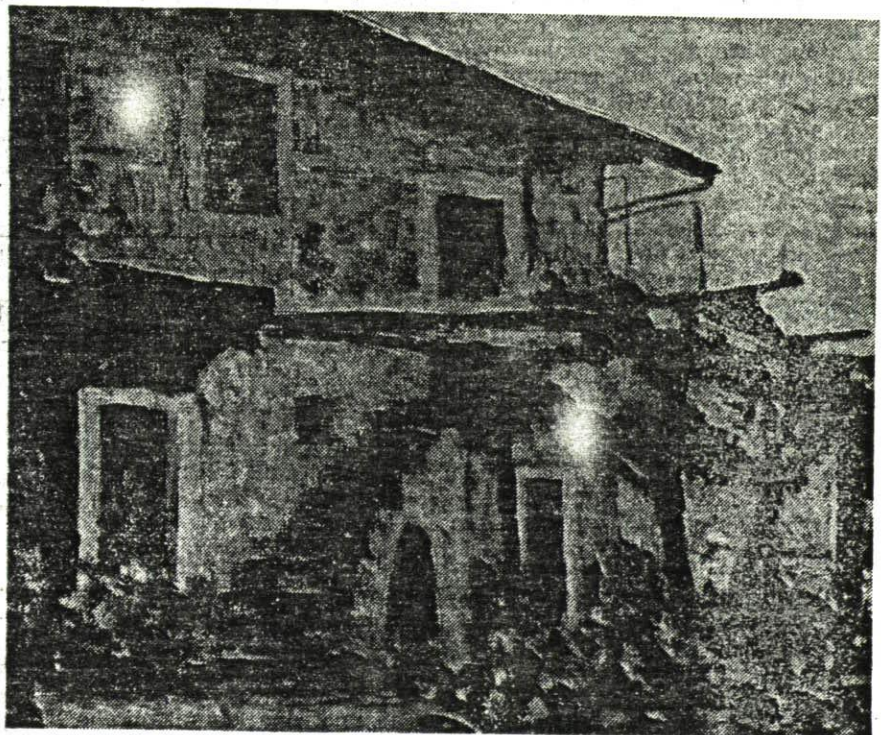
Von Bellinzona bis Locarno (zurück zur Natur)

Am 7. März wird in der Galerie Haas in Vaduz eine Ausstellung eröffnet, in welcher Anton Ender Bilder aus seiner jüngsten Schaffensperiode zeigen wird. Alle ausgestellten Werke resultieren aus Enders letztem Aufenthalt im Tessin. Der Künstler, der sich schon in früheren Jahren durch die südliche Farben- und Formenwelt beeindrucken liess, hat auch in den gezeigten Bildern immer wieder in neuen Varianten versucht, die oft pittoresken Gegensätze des mediterranen Raumes mit dem Pinsel einzufangen und wiederzugeben. Durch die Beschränkung auf einen einzigen Themen- und Schaffenskreis wird die Ausstellung ohne Zweifel von einer seltenen Geschlossenheit sein. Dem Kenner der Werke Enders wird das gezeigte Oeuvre ermöglichen, Vergleiche zu ziehen mit den analogen Bildern aus den früheren Schaffensperioden.

4.3. 1976

Anton Ender zeigt in der Galerie Haas in Vaduz Bilder mit Motiven aus dem Tessin

Von Bellinzona bis Locarno (zurück zur Natur)



Am kommenden Sonntag, 7. März, wird in der Galerie Haas in Vaduz eine Ausstellung mit Werken Anton Enders eröffnet. Es werden Bilder mit Motiven aus dem Tessin gezeigt, welche hier zum ersten Mal der Öffentlichkeit vorgestellt werden.

Die Ausstellung dauert bis zum 21. März 1976. Öffnungszeiten: Sonntags: 10.00 Uhr bis 12.00 Uhr und 14.00 bis 16.00 Uhr. Werktags: 9.00 Uhr bis 18.30 Uhr durchgehend.