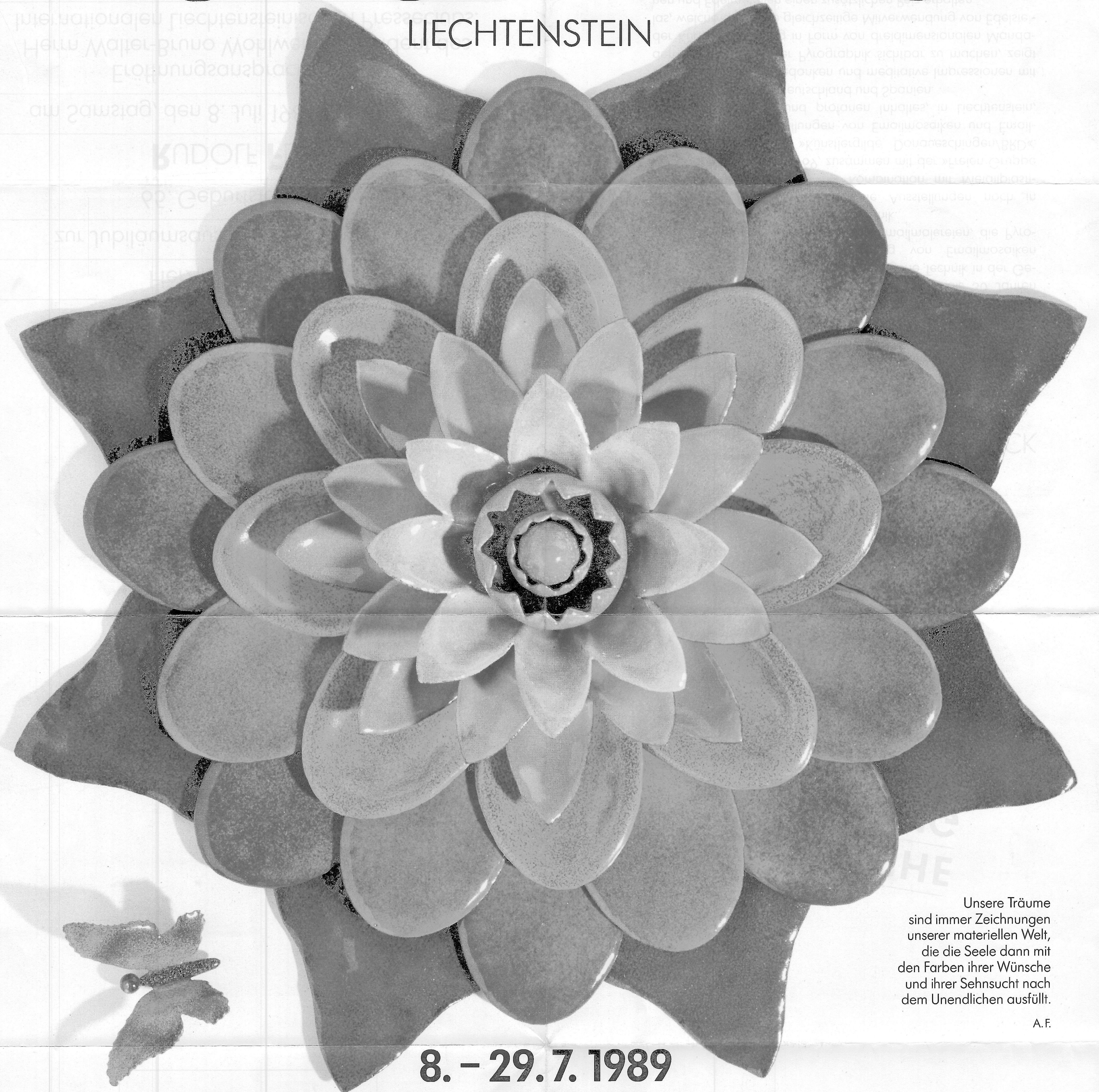


Jubiläumsausstellung zum 65. Geburtstag

RUDOLF FLECK

LIECHTENSTEIN



Unsere Träume
sind immer Zeichnungen
unserer materiellen Welt,
die die Seele dann mit
den Farben ihrer Wünsche
und ihrer Sehnsucht nach
dem Unendlichen ausfüllt.

A.F.

8. - 29.7.1989
Neue Arbeiten

Artesse

GALERIE

Churerstr. 69
FL-9485 NENDELN
Fürstentum Liechtenstein

Dienstag - Freitag 17-20 Uhr, Samstag 10-16 Uhr

Nendeln
Landhaus
oder ins Restaurant

*Schäfer's
Weinstube*

... und nachher in

hat für jedes Bild ein passendes
 Passepartout, einen passenden Rahmen.
 Hohe Qualität und feines Handwerk
 zum günstigen Preis.
 Schenken leicht gemacht:
 Ein Kunstwerk zum Geburtstag, eine
 Radierung zum Jubiläum, ein Aquarell
 für die Liebste, einen Klassiker
 für den Chef...

Artesse
GALERIE

**HERZLICHE
EINLADUNG**

Artesse
GALERIE

Herzliche Einladung
zur Jubiläumsausstellung anlässlich des
65. Geburtstages von
RUDOLF FLECK
am Samstag, den 8. Juli 1989, um 18.30 Uhr.

Eröffnungsansprache durch
Herrn Walter-Bruno Wohlwend, Präsident des
Internationalen Liechtensteinischen Presseclubs.

Der Künstler ist anwesend.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch.
Werner Gamper + Günter Bucher
Churerstr. 69, FL-9485 Nendeln
Fürstentum Liechtenstein



RUDOLF FLECK

Geboren 1924 in Deutschland. Als Künstler Autodidakt. Verwendete Email ursprünglich als belebendes Element bei der Gestaltung von Silberschmuck und entwickelte daraus im Verlauf von mehr als 30 Jahren eine eigene Technik in der Gestaltung von Emailmosaiken und Emailmalereien, die Pyrographik. Erste Ausstellungen noch in Kombination mit Metallplastiken in den Jahren 1968/69, zusammen mit der »Freien Gruppe Hochrhein« und der »Künstlergilde Donaueschingen/BRD«. Seit 1977 Einzelausstellungen von Emailmosaiken und Emailmalereien, sakralen und profanen Inhaltes, in Liechtenstein, Schweiz, Österreich, Deutschland und Spanien. Einen neuen Weg, Gedanken und meditative Impressionen mit den Möglichkeiten der Pyrographik sichtbar zu machen, zeigt der Künstler erstmalig in Form von dreidimensionalen Mandalas, welche durch die gleichzeitige Mitverwendung von Edelsteinen und Edelmetallen einen zusätzlichen Reiz erhalten. 1983 durch den Europäischen Kulturkreis Baden-Baden anlässlich einer Ausstellung mit der »Euro-Medaille in Gold« ausgezeichnet. Rudolf Fleck lebt in Masescha/Liechtenstein und Montemar/Costa Blanca, Spanien.