



Ewald Frick: Aus dem Zyklus „Leben und Tod, Unfall-Tod“.

Tangente Eschen: Ausstellung und Konzert zum Jahresabschluss

Heftige Malerei und leise Töne

(Eing) – Zum Jahresabschluss stehen in der Tangente in Eschen noch zwei Veranstaltungen auf dem Programm: Am kommenden Freitag, den 3. Dezember, um 19 Uhr, eine Vernissage mit Bildern von Arno Öhri und Ewald Frick, und am Samstag, den 4. Dezember, ein Konzert mit der Vokalistin Lisa Dawson. Beginn 20.15 Uhr. Der Eintritt zum Konzert beträgt 5 Franken für Mitglieder und 9 Franken für Nicht-Mitglieder. Zur Vernissage ist der Eintritt selbstverständlich frei, und jeder ist herzlich eingeladen.

Bilder aus zwei Jahren von Arno Öhri und Ewald Frick

Ewald Frick und Arno Öhri gehören zu der jungen Generation Liechtensteiner Künstler, die verschiedentlich bei Gruppenausstellungen der Tangente aufgefallen sind. Beide haben sich bei der Flaschen-Ausstellung diesen Herbst Preise geholt. Ewald Frick mit einer Installation zum Thema Alkohol-Werbung und Arno Öhri mit einem akustischen Objekt zum Thema Alkohol. Ewald Frick hat darüberhinaus an der umstrittenen Ausstellung in Innsbruck und Wien teilgenommen, die das Kunstschaffen in Liechtenstein repräsentieren sollte. Die Künstler haben ein gemeinsames Atelier, und die Tangente zeigt die Früchte ihrer gemeinsamen Auseinandersetzung mit aktuellen Tendenzen der Kunst. An die Ausstellungseröffnung am Freitag schliesst sich ein Atelier-Besuch an. Die Ausstellung selbst dauert nur ein Wochenende und ist Samstag/Sonntag, den 3./4. Dezember, von 15 bis 18 Uhr geöffnet.

Leise Töne von Lisa Dawson

Vorwiegend leise Töne sind am Samstag, den 4. Dezember, um 20.15 Uhr,

von Lisa Dawson zu erwarten. Die Vokalistin aus Amerika wird von einer Pianistin begleitet (Yuko Gulda). Hinzu kommen ein Bassist (Rainer Glas) und ein Schlagzeuger (James „Stix“ Baker). Lisa Dawson wird eine wohlarrangierte Mischung aus cool-jazz-orientierten Eigen- und Fremdkompositionen zu Gehör bringen.



Lisa Dawson: am 4.12. in Eschen.

Liechtensteiner Vaterland

Donnerstag, 2. Dezember 1982