

# EXCHANGES

OOSTERBOOGCOMPLEX > OOSTERSTRAAT 56

TWEE EXPOSITIES VERZORGD DOOR INSTELLINGEN UIT ZUSTERSTEDEN VAN GRONINGEN



## WEEGEE

In zijn auto doorkruiste Arthur Fellig alias Weegee in de jaren dertig en veertig van de vorige eeuw het nachtelijk duister van zijn woonplaats New York. Hij fotografeerde op straat en in kroegen, op politiebureaus en in bioscopen. Dankzij de politieradio in zijn auto was hij meestal als eerste - vaak nog voor politie of brandweer - ter plekke bij aanradingen, branden of criminele afrekeningen. Hierdoor en door zijn directe manier van fotograferen ontwikkelde Weegee (1889-1968) zich tot de chroniqueur van The Big Apple. De tentoonstelling geeft een overzicht van Weegee's wereldberoemde oeuvre en is afkomstig uit de collectie van de Side Photographic Gallery in Newcastle upon Tyne [GB], opgericht in 1977.

# DE VOORPROEF

ACADEMIE MINERVA > GEDEMTE ZUIDERDIEP 158

21 SEPTEMBER T/M 12 OKTOBER



Paris Photo is sinds 1997 dé fotografiebeurs van Europa. Ieder jaar in november wordt de fotografie van gisteren, vandaag en morgen er de maat genomen door een honderdtal internationale galerieën. Ook Nederland is steevast vertegenwoordigd op Paris Photo. Vorig jaar verzorgden enkele Nederlandse galeriehouders zelfs de speciale beurspresentatie, het zogeheten Statement.

DEELNEMENDE GALERIEËN: FLATLAND GALLERY [UTRECHT], GALERIE VAN KRANENDONK [DEN HAAG], TON PEEK [UTRECHT], SERIEUZE ZAKEN [AMSTERDAM], COKKIE SNOEI [ROTTERDAM], TORCH [AMSTERDAM]

# EXPOSITIES OP RUIM 60 LOCATIES

Nast de hoofdexpositie Global Detail en de jubileumexpositie De Hommage zijn tijdens Noorderlicht 2003 foto's te zien op ruim 60 locaties, variërend van galerieën en musea [Galeriescircuit] tot winkels, café's en restaurants [Podiumcircuit] in en om de stad Groningen. De omvangrijkste exposities bevinden zich in het Galeriescircuit. Het Podiumcircuit is altijd goed voor verrassingen. Bij alle deelnemende instellingen ligt een gratis plattegrond met een overzicht van de locaties en de openingstijden. Deze plattegrond is online verkrijgbaar op [www.noorderlicht.com](http://www.noorderlicht.com)

**GALERIECIRCUIT**  
(locaties in de stad Groningen tenzij anders vermeld)

**ATELIER DIMORF**  
Hoofdweg 43, Blijham  
Richard Degen

**ARTCORNER**  
Folklingestraat 65  
Floris Andrea

**KUNSTBUREAU ARTERIA**  
Laan Corpus den Hoorn 100  
Aernout Overbeek - Roemenië

**BLAUW ACHTERLAND**  
Kerklaan 9  
Christof Beukema, Spade en Vos en VanderVeen

**BOEKHANDEL GODERT WALTER**  
Oude Ebbingestraat 53  
Ton Broekhuis - Roemenië

**BORG RUSTHOVEN**  
Rijksweg 39, Wirdum  
Anke Teunissen - Mannen onder moeders vleugels

**CENTRUM BEELDENDE KUNST**  
Trompsingel 27  
Paul Koenen, Johannes Schwartz, Olga Overbeek, Bart Sorgedragter - Kunst Woont, in foto's

**STICHTING CIRCUIT**  
Oude Boteringestraat 63  
Awoiska van der Molen, Janke de Vries, Roos Kroes, Agnes Kappert, Jannet Leegstra - De Vrije Geest

**DIENT RO/EZ**  
Gedempte Zuiderdiep 98  
Jannet Leegstra - Bemvindo

**FOTOGALERIE LICHTZONE**  
Oude Kijk in 't Jatstraat 36  
Anna van Kooij, Peter Smith Dialoog

**GALERIE ABBEMAAR**  
Kerkstraat 9a, Thesinge  
Hetty Boogholt, Hans Sas

**GALERIE ALBION PUTTI**  
Noorderhaven NZ 27/1  
Renze Dijkema - Stillevens

**GALERIE DOMINO**  
Pottbakkersrijge 6  
Andre van Huizen, Aleid Homan

**GALERIE FRONATAAL**  
Oranjeweg 10a, Appingedam  
Wim Starckenburg - Message from the unknown city

**GALERIE JACOBA WIJK**  
A-kerkhof 18 zz  
Bert Teunissen, Margriet Smulders, Carla van de Puttelaar, Pepijn Provily, Hans Abbing

**MUSEUM KUNSTPAVILJOEN**  
Zevenhuijsterweg 4b, Nieuw-Roden  
17 fotografen waaronder Fons Brasser, Bethany de Forrester, Carl Hermés, Edland Man, Chantal Spieard, Cornelia Tollens - Space for Space

**MOOIE DINGEN**  
Nieuwe Sint Jansstraat 42  
50 fotografen - Mooie foto's

**BIEMOLDSBELANG**  
Noorderhaven 48  
21 fotojournalisten tonen hun Foto's Die Het Niet Haalden

**GALERIE HALTE KROPSWOLDE**  
Voldweg 46, Foxhol  
Scharli Bo, Rufus Redd

**KUNSTENCENTRUM**  
Walstraat 34  
Astrid Mellema - La Traversée-de Oversteek, Ans van Diepen - Flower Detail

**MUSEUM STAD APPINGEDAM**  
Wijkstraat 25, Appingedam  
Jeroen de Swart

**NATUURMUSEUM**  
Praediniussingel 59  
Albin Biblom - Meckhar

**NOORDLIJKE KUNSTHOF**  
Blankenstein 2, Appingedam  
Janny Wierenga, Henk Linnewiel - Duo-Tone

**SBK VEENDAM**  
Julianapark 3, Veendam  
Korrie Besems, Koos Breukel, Margi Geerlinks, Thijs Wolzak, Raimond Wouda, Mirjam de Zeeuw, Morad Bouchakour, Phoebe Maas, Femke de Rooij, Gert Jan van Rooij, Maarten Wetsema, Andrea Stultjens - Choices, keuzes in smaak en leefstijl

**SYNAGOGE**  
Folklingestraat 60  
Shahidul Alam

**VEENKOLONIAAL MUSEUM VEENDAM**  
Winkler Prinsstraat 5, Veendam, Fotocollectief Cameraata [Amsterdam] - Lag Amsterdam maar in Groningen

**USVA NOORDERLICHT FOTOGALERIE**  
Munnekeholm 10  
deelnemers Noorderlicht Fotoclasse on Documentary Photography - Class Act

**GRONINGER MUSEUM**  
Museumleiland 1  
Erwin Olaf - Silver

**GRONINGER ARCHIEVEN**  
Cascadeplein 4, Jos Lange  
Een fotohandelaar als amateurfotograaf

**MUSEUM STAD APPINGEDAM**  
Wijkstraat 25, Appingedam  
Jeroen de Swart

**NATUURMUSEUM**  
Praediniussingel 59  
Albin Biblom - Meckhar

**NOORDLIJKE KUNSTHOF**  
Blankenstein 2, Appingedam  
Janny Wierenga, Henk Linnewiel - Duo-Tone

**SBK VEENDAM**  
Julianapark 3, Veendam  
Korrie Besems, Koos Breukel, Margi Geerlinks, Thijs Wolzak, Raimond Wouda, Mirjam de Zeeuw, Morad Bouchakour, Phoebe Maas, Femke de Rooij, Gert Jan van Rooij, Maarten Wetsema, Andrea Stultjens - Choices, keuzes in smaak en leefstijl

**SYNAGOGE**  
Folklingestraat 60  
Shahidul Alam

**VEENKOLONIAAL MUSEUM VEENDAM**  
Winkler Prinsstraat 5, Veendam, Fotocollectief Cameraata [Amsterdam] - Lag Amsterdam maar in Groningen

**USVA NOORDERLICHT FOTOGALERIE**  
Munnekeholm 10  
deelnemers Noorderlicht Fotoclasse on Documentary Photography - Class Act

# ACTIVITEITEN

## FOTOBOEKENBEURS

Op zondag 7 september stellen binnen- en buitenlandse uitgeverijen en fotoboekhandelaren in de Der Aa-Kerk weer hun nieuwste uitgaven, standaardwerken, oude en bijzondere boeken uit. Overigens is er gedurende de gehele manifestatie een speciale fotoboekenshop in de Der Aa-Kerk ingericht.

## NOORDERLICHT LEZINGEN

Welke gevolgen heeft de globalisering voor de fotografie? Deze vraag staat centraal tijdens vier lezingen die Noorderlicht organiseert in het kader van Global Detail. Dinsdag 9 september > Juul Hondius, fotograaf, en Serge van Duijnhoven, schrijver. Dinsdag 16 september > Joost Smiers, politoloog, en Barend Toet, directeur The Cover Story Netherlands en vertegenwoordiger van beeldbank Corbis. Dinsdag 30 september > verzamelaar Manfred Heiting in gesprek met fotografejournalist Eddie Marsman. Dinsdag 6 oktober > Arjen Mulder, bioloog en essayist, over zijn boek Het fotografisch genoege, Beeldcultuur in een digitale wereld. Aanvang 20.00 uur. Oosterboogcomplex, Oosterstraat 56. Toegang: 2,50 [passepartout 7,50]

## !SPECIALE LEZING! ERWIN OLAF OVER ERWIN OLAF

Op 18 september organiseert Noorderlicht een speciale lezing vooruitlopend op de opening van de tentoonstelling Silver in het Groninger Museum. Erwin Olaf spreekt over zijn foto's, zijn werkwijze en zichzelf. Aanvang: 20 uur. Groninger Museum, Museumleiland 1. Toegang: 2,50 [passepartout 7,50]

## LEZINGENCYCLUS STUDIUM GENERALE: GLOBAL DETAIL

Ter gelegenheid van de manifestatie Global Detail organiseert het Studium Generale van de Rijksuniversiteit Groningen op 8, 10, 15, 16, 23 en 29 september, een zesdelige lezingencyclus over globalisering, cultuur en identiteit. Voor sprekers, locaties, onderwerpen en reserveringen zie [www.rug.nl/studium](http://www.rug.nl/studium)

## EUROCLASSES ON DOCUMENTARY PHOTOGRAPHY

Tijdens Global Detail organiseert Noorderlicht voor studenten aan Europese foto- en kunstacademies twee Euroclasses on Documentary Photography. De Euroclasses worden op zondag 14 en zondag 21 september afgesloten met een één dag durende presentatie in de Der Aa-Kerk.

## ETALAGES

Ter gelegenheid van de jubileumeditie is in tal van etalages in de binnenstad van Groningen een keuze uit het manifestatie-aanbod te zien. Wandel door Herestraat, Folklingestraat en rond de Grote Markt en geniet van een gratis voorproefje van wat Noorderlicht 2003 te bieden heeft!

## NS STATION PROJECT

In samenwerking met de NS organiseert Noorderlicht de komende maanden het fotoproject De Ontsnapping, een reeks reizende tentoonstellingen in de stationshallen van Groningen, Leeuwarden en Assen. De Ontsnapping combineert werk van binnen- en buitenlandse fotografen tot een verrassend geheel. De reeks zal volgend jaar worden voortgezet in stationshallen verspreid over heel Nederland.

## FOTO CREDITS

### VOORKANT >

Qingsong Wang

GLOBAL DETAIL BOVEN >

Robert Walker

Manit Sriwanichpoom / Agence Vu

Sasha Bezzubov / Corbis

Edward Burtynsky

Raghu Rai / Magnum Photos

Greenpeace

Michel Séméniako / Metis Images

Patrick Zachmann / Magnum Photos

GLOBAL DETAIL ONDER >

Bernd Jankmann

Harvey Bengt

Peter Bialobrzeski

Carol Condé & Carl Beveridge

Yrjö Tuunanen

Boris Misirkov

Sophia Evans / NB Pictures

Eve Arnold / Magnum Photos

Chris Steele-Perkins / Magnum Photos

Chris Steele-Perkins / Magnum Photos

Chris Steele-Perkins / Magnum Photos

Chris Steele-Perkins / Magnum Photos

Chris Steele-Perkins / Magnum Photos

Chris Steele-Perkins / Magnum Photos

Chris Steele-Perkins / Magnum Photos

Chris Steele-Perkins / Magnum Photos

Chris Steele-Perkins / Magnum Photos

Chris Steele-Perkins / Magnum Photos

Chris Steele-Perkins / Magnum Photos

Chris Steele-Perkins / Magnum Photos

Chris Steele-Perkins / Magnum Photos

Chris Steele-Perkins / Magnum Photos

## INFORMATIE

### STICHTING FOTOGRAFIE NOORDERLICHT

Munnekeholm 10

NL- 9711 JA Groningen

T 050 318 22 27 > F 050 318 22 04

E [info@noorderlicht.com](mailto:info@noorderlicht.com)

[www.noorderlicht.com](http://www.noorderlicht.com)

### OPENINGSTIJDEN DER AA-KERK EN OOSTERBOOGCOMPLEX

dinsdag t/m vrijdag 11.00 - 18.00

zaterdag 10.00 - 17.00 / zondag 11.00 - 17.00

MINERVA >

maandag t/m vrijdag 09.30 - 21.30

zaterdag/zondag 11.00 - 17.00

TOEGANG >

Der Aa-Kerk of Oosterboogcomplex

5 euro [CJP 3,50] Passepartout: 7,50 [CJP 6]

Speciale rondleidingen [min. 10 pers.]

Global Detail: 25 euro.

MANIFESTATIEGIDS >

Bij de manifestatie verschijnt een gids met uitgebreide informatie over de exposities en het activiteitenprogramma tijdens Noorderlicht 2003.

De gids is voor 0,50 euro verkrijgbaar bij alle locaties in het galeriescircuit en is inbegrepen in de prijs van toegangkaartjes voor de exposities in de Der Aa-Kerk en het Oosterboogcomplex

CKV >

Informatie over het speciale CKV programma en rondleidingen voor scholieren op: [www.noorderlicht.com/ckv](http://www.noorderlicht.com/ckv)

NOORDERLICHT 2003 WORDT FINANCIËEL MODELIJK GEMAAKT DOOR:

MINISTERIE VAN DEW > HUIS-CULTUURPROGRAMMA > GEMEENTE GRONINGEN > PROVINCIE GRONINGEN > PROVINCIE FRIESLAND > GEMEENTE LEEUWARDEN > NCO > HVO > STICHTING OEN > MONDRIAAN STICHTING > H.S. KAMMINGAFONDS > PRINS BERNHARD CULTUURFONDS > STICHTING BERINGER HAZEWINKEL

ONTWERP: DIRK E. DE JONG, LS ONTWERPERS BND, GRONINGEN © 2003 > DRUK: TIENKAMP & VERHELJ

ACHTERZIJDE >

Erwin Olaf / Flatland Gallery

# GLOBAL > DETAIL

ERWIN OLAF > SILVER > EEN OVERZICHT VAN 25 JAAR FOTOGRAFIE

GRONINGER MUSEUM

21 SEPTEMBER T/M 30 NOVEMBER 2003

[WWW.GRONINGER-MUSEUM.NL](http://WWW.GRONINGER-MUSEUM.NL)



## FOTOMANIFESTATIE

# NOORDERLICHT

# 2003

7 SEPTEMBER T/M 12 OKTOBER

10<sup>de</sup> EDITIE! EXPOSITIES OP MEER DAN 60 LOCATIES IN EN ROND GRONINGEN



## GLOBAL DETAIL

DER AA-KERK > A-KERKHOF 2

Het wegvallen van grenzen en dus het vrije internationale verkeer van mensen, goederen, diensten en kapitaal beheerst het politieke denken van vandaag. In Global Detail exposeren vijfenvertig fotografen uit binnen- en buitenland hun fotoseries over de toenemende afhankelijkheid, uniformiteit én (on)gelijkheid die het gevolg zijn van dat globaliseringsproces - een even ingrijpend als ongrijpbaar fenomeen.

Global Detail is een caleidoscopische reis om de wereld in ruim driehonderd foto's, gemaakt in de meest uiteenlopende stijlen door fotografen uit verschillende culturen.

Een tentoonstelling over de beslissingen die genomen worden in westerse directiekamers en de gevolgen voor het dagelijks leven aan de andere kant van de wereld. Over bewoners van sloppenwijken en villaparken, kijkend naar dezelfde soaps. Over markt wetten en consumptie-ideologie. Over geld en informatie. Over macht en machteloosheid, en het tapijt van logo's dat gelegd wordt over een wereld van verschil.

MET WERK VAN: AES GROUP, CHRISTOPHER ANDERSON, YTO BARRADA, HARVEY BENGE, SACHA BEZZUBOV, PETER BIALOBRZESKI, NICO BICK, BARBARA BÜHLER, EDWARD BURTYNSKY, CAROL CONDE & CARL BEVERIDGE, XING DANWEN, HENRIK DUNCKER, SOPHIE EVANS, STUART FRANKLIN, ANDREAS GEFELLER, JOHANN SEBASTIAN HAENEL, JAQUELINE HASSINK, PETER HENDRICKS, FRITZ HOFFMAN, ROBERT HUBER, RHODI JONES, BERND JONKMANN, ROSHINI KEMPADDU, CARL DE KEYZER, DAMJAN KOJCJANCIC, JOHN LAMBRIGHTS, MARTIN LUIJENDIJK, VEIT METTE, BORIS MISSIRKOV, FERNANDO MOLERES, RANDY OLSON, RAGHU RAI, EDITH ROUX, MICHEL SÉMÉNIAKO, MANUEL SENDÓN, MANIT SRIWANICHPOOM, MICHALIS SOURLIS, JULES SPINATSCH, TENDENCE FLOUE, YRJÖ TUUNANEN, ROBERT WALKER, QINGSONG WANG, GREAME WILLIAMS, DONOVAN WYLIE, PATRICK ZACKMANN.

CATALOGUS GLOBAL DETAIL, MET EEN ESSAY VAN BAS HEIJNE, PUBLICIST NRC HANDELSBLAD EN GASTSCHRIJVER RIJKSUNIVERSITEIT GRONINGEN 2003/2004. PRIJS 35 EURO. OOK TE BESTELLEN VIA: WWW.NOORDERLICHT.COM

DE FOTO'S UIT DE HOOFDTENTONSTELLING GLOBAL DETAIL ZIJN TE KOOP. INFORMATIE OVER PRIJZEN EN BESCHIKBAARHEID IS VERKRIJGBAAR BIJ DE KASSA.



# DE HOMMAGE > MAGNUM

OOSTERBOOGCOMPLEX > OOSTERSTRAAT 56



Het was de droom van oorlogsfotograaf Robert Capa: een fotoagentschap, werkend als een collectief. Zwervend door Europa tijdens de Tweede Wereldoorlog vond hij in Henri Cartier-Bresson, George Rodger en David 'Chim' Seymour zijn geestverwanten. In mei 1947 richtten de vier in New York hun eigen agentschap op: Magnum Photos Inc. Magnum en zijn fotografen zijn beeldbepalend geweest voor de journalistieke en documentaire fotografie in de tweede helft van de vorige eeuw. Na oorlogse wederopbouw, koloniale bevrijdingsoorlogen, hongersnoden en natuurrampen, boeren en arbeiders, politici en kunstenaars - overal ter wereld werden ze vastgelegd door het allengs groeiende fotografencollectief. In een speciale jubileumtentoonstelling brengt Noorderlicht een hommage aan het agentschap dat als geen ander een tijdsgewricht heeft gevolgd en vormgegeven. Van de 'founding fathers' tot hun al even ambitieuze hedendaagse opvolgers.

MET WERK VAN: HENRI CARTIER-BRESSON, GEORGE RODGER, PHILIP JONES GRIFFITHS, EVE ARNOLD, CHRIS STEELE PERKINS, BRUCE DAVIDSON, FERDINANDO SCIANNA, CARL DE KEYZER.

DE TENTONSTELLING IS GEMAAKT IN SAMENWERKING MET MAGNUM PHOTOS PARIJS

# DE HOMMAGE > NL

OOSTERBOOGCOMPLEX > OOSTERSTRAAT 56



## ED VAN DER ELSKEN EEN LIEFDESGESCHIEDENIS

Ed van der Elsen (1925-1990) is internationaal een van de bekendste Nederlandse fotografen. Met zijn directe, wilde stijl zat hij zijn tijd dicht op de huid en was hij een inspirator voor menig jonge fotograaf. Zijn eerste boek Een Liefdesgeschiedenis in Saint Germain des Prés verscheen in 1956 en doet verslag van zijn omzwervingen in Parijs. Het heeft de vorm van een fotoroman: een revolutionair ontwerp voor die jaren. Noorderlicht presenteert een selectie uit dit baanbrekende boek als ode aan een fotograaf die het leven bezong.

DE NEDERLANDSE BIJDORGE AAN DE HOMMAGE KWAM TOT STAND IN SAMENWERKING MET HET NEDERLANDS FOTOMUSEUM, ROTTERDAM

# HET LAND VAN BELOFTE

OOSTERBOOGCOMPLEX > OOSTERSTRAAT 56

## NOORDERLICHT FOTOGRAFIE OPDRACHTEN 2001-2003

Fotografeer de onderstroom van de stad Groningen: dat wat in zijn alledaagsheid zo onzichtbaar is geworden dat het zelfs de Groningers nauwelijks nog opvalt. Die opdracht werd de afgelopen jaren voorgelegd aan Adrienne van Eekelen (NL), Antoine d'Agata (F), Anders Petersen (S), Ken Schles (USA) en John Davies (GB). Rond de jaarwisseling worden de resultaten gepresenteerd in een expositie met de titel Land van Belofte. Tijdens de fotomanifestatie Noorderlicht wordt alvast een tipje van de sluier opgelicht. Groningen gezien door de ogen van vijf topfotografen!

