

«Hard-boiled Wonderland» im TaK

Barbara Bühler zeigt paarweise Fotografien

SCHAAN – Barbara Bühler zeigt neue Werke, deren geistiger Hintergrund dem japanischen Schriftsteller Haruki Murakami (1949) entnommen ist und dessen Themen in seinen Romanen der Verlust geliebter Menschen und die vergebliche Suche nach Glück sind. Barbara Bühlers Ausstellung wurde am Mittwoch im TaK eröffnet.

• Reinold Tavernaro

Dass Barbara Bühler tatsächlich Männer dazu bringt, die Hosen herunter zu lassen, hat sie erst kürzlich mit ihrem Fotoband unter Beweis gestellt. Und den von Felix Hasler angewendeten Begriff des «Lucid Dreaming» oder «Luzides Träumen» scheint die Fotokünstlerin Barbara Bühler wie einen roten Faden durch ihre Werke zu ziehen.



Barbara Bühler und Jens Dittmar anlässlich der gestrigen Eröffnung.

Wie Jens Dittmar in seiner Vernissagerede vermerkte, war der Weg der Künstlerin Barbara Bühler ein langer. Sie ist gelernte Restauratorin, bringt also die Leidenschaft für das Detail mit, doch ihre grosse

Liebe gilt der Fotografie. Sie ist seit 1999 freischaffende Fotokünstlerin und kann schon auf zahlreiche Ausstellungen verweisen. So waren ihre Werke in Österreich, Liechtenstein, der Schweiz, den Niederlan-

den, Deutschland, den USA, Indonesien, Kroatien und zuletzt in Washington zu sehen. Die neuesten Arbeiten sind in der letzten Ausstellung im TaK unter dem Thema «Hard-boiled Wonderland», einer von Haruki Murakami inspirierten Werkarbeit zu sehen. Wenn Felix Hasler vom «luziden Träumen» der Barbara Bühler spricht, meint er den Klartraum zwischen real und surreal. Seine Gedanken hierzu hat Hasler auf der Liste der Exponate niedergeschrieben.

Es ist auffallend, dass die gezeigten Werke jeweils paarweise angeordnet sind und daher im unmittelbaren Bezug zueinander stehen. Trotz alledem ist Barbara Bühler der Erotik in ihrer Fotografie treu geblieben, worüber sich der Ausstellungsbesucher schon zu Beginn der Ausstellung seine eigenen Vorstellungen machen darf.

**VOLKS
BLATT**

DONNERSTAG, 26. APRIL 2007