

Weiter wüten...

In Bildern, Worten und Klängen. Die Arbeiten der vier Teilnehmer stehen im Dialog zu- und untereinander, setzen Zeichen, Zäune, Grenzen. Quer durch Zeit und Raum. Lassen Geschehenes, Verborgenes, Vergessenes erahnen. Sehnsucht nach Unversehrtheit nach menschlichem Mass. Intuitive Standbilder mit beunruhigender Kraft weisen auf Ereignisse hin - ein Unbehagen um das Wissen der Ungewissheit. Der wütenden Zerstörung, der lähmenden Ohnmacht trotzen - trotzdem weiter machen.

Eingangsbereich

1.
Martin Walch
Erste Liebe 2-teilig
2014 / à 250 x 60 cm, Pfeillänge: 55 cm / Gipskarton, Holz, Federkiele

Raum 1

1.
Martin Walch
Borders 2015 5-teilig, frei positionierbar
2015 / à 250 x 150 x 6cm / Stahlrohr, perlmuttfarben lackiert
2.
Barbara Bühler
Platte, Berlin
2008/15 / 90x120cm / Color Print, 4x5' Color Negativ
3.
Barbara Bühler
héritage/ l'élégance de la dédicace
2008/15 / 2 Bilder 70x70cm / Color Print, 6x6 Color Negativ
4.
Barbara Bühler
espoir
2015 / 70x70cm / Color Print, 6x6 Color Negativ
5.
Hermy Geissmann
Urknall
2000 / 160 x 21'0 cm / Acryl
6.
Hermy Geissmann
Ungerechtikeit / Terror / Hunger
2008 / Format je 40 x 50 cm / Collage Acryl
7.
Arno Oehri
palmyra
2015 / Kreide auf Schiefertafel / 13.5 x22cm / Ton / Soundsystem
8.
Arno Oehri
perfect stranger
2015 / Fotoprint unter Acrylglas / je 32x18cm

Raum 2

1.

Martin Walch

Kaaba

2015 / Kubus aus gebrauchten Schulwandtafeln 125 x 125 x 180 cm, Kalkzeichnung 200 x 200 cm

2.

Hermy Geissmann

Pointing out 1, 2, 3

2010 / je 80 x 100 cm / Mischtechnik Acryl

3.

Barbara Bühler

Java nightmare

2013 / 5 Bilder 60x60cm / Analog Print, 6x6 Color Negativ

4.

Hermy Geissmann

Burning Africa 1, 2, 3

2015 / je 80 x 100 cm / Collage Acryl

5.

Barbara Bühler

Repos

2011 / 2 Bilder 45x47cm / Analog Print, 6x6 Color Negativ

6.

Arno Oehri

Verschränkung

2015 / 21x29.7cm / Bleistift und Farbstift auf Transparentpapier

Medienraum

1.

Arno Oehri

meteor

2015 / Digitalprint auf Leinwand 30x40cm / Sperrholztischplatte mit Böcken / 3 Schiefertafeln je 23x15 cm / 1 Kreidezeichnung auf Schiefertafel 22x13.5cm

Video Farbe & Ton / Video- & Soundsystem /

Text: Arno Oehri / Stimme: Klaus Henner Russius / Musik: Klanglabor

Dauer: 8.10 min.