



Christian Wolfarth heute im Engländerbau

Heute Abend, 18 Uhr, findet im Kunstraum Engländerbau in Vaduz die Klangperformance «Wolfarth Solo» mit Christian Wolfarth am Schlagzeug statt.

Es handelt sich dabei um eine Rahmenveranstaltung zur Ausstellung «Industrieformen» von Marco Eberle. Der Eintritt zu diesem Klangexperiment ist frei.

Christian Wolfarth verbindet Sensibilität und Technik zu gleichen Teilen und erkundet in eindrucksvoller Weise die Möglichkeiten des Schlagzeugspiels. Im Gegensatz zu vielen zeitgenössischen Schlagzeugern hat er sein Instrumentarium nie mit elektronischen Geräten erweitert, vielmehr versucht er seit Jahren einer Ästhetik zu folgen, die durchaus in gewissem Sinne «elektronisch» klingt. Reduktion spielt in seiner Musik eine ebenso grosse Rolle wie Liebe zum Detail und eine breite Palette klanglicher Möglichkeiten. Seit den 80er Jahren ist Christian Wolfarth in der europäischen Jazz- und Improvisationsszene tätig. Er arbeitete mit vielen legendären Musikern zusammen, u. a. mit: John Butcher, Gene Coleman, John Edwards, Donat Fisch, Christoph Gallo, Jason Kahn, Urs Leimgruber, Werner Lüdi, Albert Mangelsdorff, Evan Parker, Irène Schweizer und Chris Wiesendanger.

Weitere Informationen zum Konzert und zur Ausstellung unter www.kunstraum.li im Internet.

Öffnungszeiten: Dienstag und Donnerstag von 13 bis 20 Uhr, Mittwoch und Freitag 13 bis 17 Uhr sowie Samstag und Sonntag von 11 bis 17 Uhr. Montag geschlossen.

KUNSTRAUM

Engländerbau

9490 Vaduz www.kunstraum.li

Vaterland

Dienstag, 25. April 2006