

# Das Tuch in all seinen Formen

Am Freitag, 5. September, wird im Gasometer in Triesen eine Ausstellung zum Thema «Tuch» eröffnet. Gezeigt werden Beiträge zeitgenössischer Kunst und traditionelle Tücher aus unterschiedlichen Kulturkreisen.

**TRIESEN.** Die Ausstellung «Tuch» thematisiert ein Thema, das auf eine lange Tradition zurückblicken kann. Textilien jeglicher Art gehen einher mit der Zivilisationsgeschichte der Menschheit. Die Ausstellung verbindet Tuchtraditionen aus verschiedenen Kontinenten mit zeitgenössischer Kunst, regional und international.

Die in der Ausstellung vertretenen Künstlerinnen und Künstler sowie eine Sammlerin stammen aus Liechtenstein, Österreich, Japan/Kanada und Korea: Martha Hilti Büchel (FL), Barbara Geyer (FL), Maria Hubinger (A), Renate Menzel (A), Kim Sooja (Korea), Martin Walch (FL), Bryan Whitehead (Japan/Kanada) und Sunhild Wollwage (FL).

## Blick auf die Gesellschaft

Textilien erlauben einen interessanten und höchst aufschlussreichen Blick auf jede Gesellschaft, Volks- oder Kulturgruppe. Stoffe, Tücher und deren Produkte wie Kleider, Teppiche, Gebrauchstextilien und Kunstgegenstände zeigen sozialen Status, Rang, Geschlecht und Vorlieben der Besitzer. Wegen ihrer Nähe zum menschlichen Körper als Bekleidungsstücke, Bettwä-



Bild: pd

Ausschnitt aus einem Werk von Maria Hubinger, das ab Freitag im Gasometer zu sehen sein wird.

sche usw. können Textilien durch Motiv, Farbe, Form und Qualität des Stoffes viel über die gelebte Kultur oder die soziale Zugehörigkeit zu gewissen Gruppen verraten.

In der Ausstellung treten unterschiedliche künstlerische Positionen aus Liechtenstein in Dialog mit textiler Kunst und traditionellen Techniken aus anderen Kontinenten. Es geschieht

ein ausführlicher Austausch. Die Besucherinnen und Besucher bekommen die Möglichkeit, tief einzutauchen in ein Thema, das ihnen im alltäglichen Leben immer wieder begegnet. Die

Wertschätzung der die Menschen umgebenden Textilien wie Bekleidung, Bett- und Tischwäsche wird auf unterschiedliche Art und Weise ins Bewusstsein gerückt. Die Vernissage findet am Freitag, 5. Oktober um 19 Uhr statt, mit Musik der Harfenistin Myriam Kranz. (pd)

[www.gasometer.li](http://www.gasometer.li)

## Rahmenprogramm «Tuch» im Gasometer

**So, 7.9., 10-17 Uhr:**  
Reiseziel Museum, Textil-Workshop mit Künstlern

**Sa, 20.9., Fest der Kulturen:**  
14 Uhr: Ausführungen zum Thema Kopftuch in unterschiedlichen Kulturkreisen mit Anna Zenz  
16 Uhr: Führung durch die Ausstellung mit Künstlerin Barbara Geyer

**Di, 30.9., 18 Uhr:**  
Dialogführung mit Barbara Geyer und Petra Büchel

**So, 19.10., 16 Uhr:**  
Führung durch die Ausstellung mit Künstlern