

## Lilian Hasler

Bildhauerin aus Eschen

- 1960 geboren in Aarau
- 67-76 Primarschule und Bezirksschule in Suhr
- 76-80 Lehre als Bildhauerin
- 80-81 Arbeiten im Atelier von H. Elsener, Bildhauer
- 84 Reise in Zentralamerika
- 85-87 Arbeit im Atelier "Alte Spinnerei" Wettingen
- 85 Gruppenausstellung "Ab Fabrik I" in Wettingen
- 86 Gruppenausstellung "Ab Fabrik II" in Wettingen
- 86 Reise in Zentralamerika
- 87 bis heute Arbeiten in der Bildhauergemeinschaft "Gaswerkareal" in Zürich
- 88 Gruppenausstellung "4 in der Tangente"
- 90 Reise nach Nepal

Die Steine der Ausstellung in der Tangente sind Ansichten aus dem Atelier - entstanden über 4 Jahre hinweg; sie zeigen Erlebtes und Erdachtes, Reales und Fiktion. Sie beinhalten geistige Höhenflüge und ebensolchen Widersinn, Humor und Schamloses, Erträumtes und Versponnenes. Ihnen liegt die tägliche Auseinandersetzung mit meinem näheren und weiteren menschlichen Umfeld, mit politischen Veränderungen und mit der Natur, die mich im Atelier täglich umzingelt, zugrunde. Ansichten aus dem Atelier ist eine Werkgruppe, die lose verbunden ist und trotzdem homogen, weil in der innigen Auseinandersetzung mit dem Stein, mit den Menschen und in der persönlichen Hirnarbeit, Gelebtes verarbeitet wurde und Ideen entstanden, die zu erarbeiten noch vor mir liegen.