

De l'art ou du cochon?



«DER FIXER» — Une œuvre controversée. key

La sculpture de pierre «Der Fixer» (le drogué), que les autorités zurichoises ont bannie de leur ville à la suite d'un concert de protestations, a trouvé un nouvel emplacement surprenant: le quartier des banques à Vaduz. Ce monument de plus de deux mètres, qui pèse deux tonnes, n'a pas suscité la moindre critique jusqu'à présent au Liechtenstein, a déclaré hier le président de la commission culturelle gouvernementale liechtensteinoise, Robert Allgaeuer.

Cette sculpture provocante montre un toxicomane, une gigantesque seringue plantée dans le bras. Créé par l'artiste liechtensteinoise Lilian Hasler qui travaille à Zurich, ce monument avait été dressé près du Platzspitz, ancien lieu de rendez-vous des drogués zurichois, en automne 1992.

Le Conseil municipal de Zurich a non seulement refusé de l'acheter, mais a aussi exigé son transfert dans une autre ville en raison des réactions scandalisées de la population, a expliqué hier la sculptrice.

Il n'est pas exclu que les autorités liechtensteinoises achètent «Der Fixer». La commission culturelle étudie actuellement cette possibilité, a conclu Robert Allgaeuer que la tolérance des Liechtensteinois étonne. /ap