

Nilsson & Lamm bv

Pampuslaan 212-214
Postbus 195 - 1380 AD WEESP - Nederland
telefoon 02940 - 1 50 44
telex 12695 nilam nl

Residenz Verlag
Export Vertrieb/Pressestelle
Gaisbergstr. 6
A-5020 SALZBURG

uw ref.:
onze ref.: JJS/gg
datum: 2. Februar 1988

Betr.: Besprechung(en)

EINGE

2. FEB. 1988

Sehr geehrte Damen und Herren,

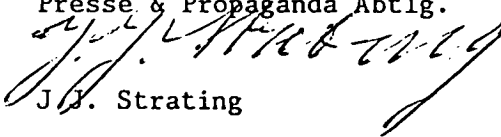
Wir haben das Vergnügen, Ihnen beigelegt Rezensionen aus

Bücherbeilage Wochenschrift VRIJ NEDERLAND vom 21.11.1987

zu übersenden.

Da die Besprechung zu ausführlich ist, können wir sie leider nicht wörtlich übersetzen.

Mit freundlichen Grüßen
Nilsson & Lamm bv
Presse & Propaganda Abtlg.


J.J. Strating

Anlage(n)

Peter Handke NACHMITTAG EINES SCHRIFTSTELLERS

Unter den Schlagzeilen "Ein Schriftstellertum ohne Kompromisse" "Handke's hermetische Sprachwelt" werden drei 1987er Titel besprochen. Die Kritikerin meint, dass viele Handke Titel seit "Langsame Heimkehr" sehr grosse Anstrengungen vom Leser erfordern. Obiges Werk ist im Verhältnis weniger schwierig zu lesen. Als Beschreibung eines kompromisslosen Schriftstellertums ist das Buch recht gut gelungen. Kürzlich empfangen wir auch Belege einer Besprechung der öffentlichen Bibliotheken.

M. Donhauser EDGAR

Bericht über eine Jugendfreundschaft zwischen dem Erzähler George und seinem Vetter Edgar. Durch die sehr verschiedene Veranlagungen der beiden Jungs - George ist gehorsam, sauber und ruhig, Edgar schlampig, rastlos und veränderlich - entfremden sie sich allmählich. Das Ganze besteht aus vielen, einfach erzählten Ereignissen, gut geschrieben aber ohne viel Spannung und zwar der kühlen, selbstgefälligen Erzählmanier zufolge.

Es wurden nur ganz wenige Exemplare von den Bibliotheken bestellt.

Donhauser, Michael Edgar : Erzählung / Michael Donhauser. - Salzburg [etc.] : Residenz, cop. 1987. - 123 p ; 21 cm. ISBN 3-7017-0488-0

duit R /Verslag van een jeugdvriendschap tussen de verteller George en zijn neef Edgar. Door de verschillende geaardheid van de beide jongens - waar George gehoorzaam, netjes en rustig is, is Edgar slordig, rusteloos en veranderingsgezind - groeien ze langzaam uit elkaar. Het geheel is opgebouwd uit talrijke, eenvoudig vertelde gebeurtenissen, die behoedzaam zijn opgetekend, maar waaraan de spanning door de gedistantieerde, wat gezapige vertelwijze ontbreekt.

Jan Ijbema.

(Imp. Nilsson & Lamm, Weesp).