

Hanni Schierscher  
Martha Büchel-Hilti

Mit Texten von  
Hans-Jörg Rheinberger  
und Stuart Hall

Man kann das Forschen also  
als eine Suchbewegung  
charakterisieren, die sich auf  
der Grenze zwischen dem Wissen  
und dem Nichtwissen bewegt.  
Das Grundproblem besteht darin,  
dass man nicht genau weiss,  
was man nicht weiss. — Hans-Jörg Rheinberger

Eine Ausstellung des  
Kunstverein schichtwechsel

**15. August — 1. September 2013**

Im Tenn St. Florinsgasse 11, Vaduz  
(oberhalb Kirche und Standesamt)

**Donnerstag, 15. August**  
Vernissage mit Musik  
15—19 Uhr

**Samstag, 17. August**  
10 x 5 Minuten Kurzbeiträge zu  
Experimenten und Identitäten  
19 Uhr

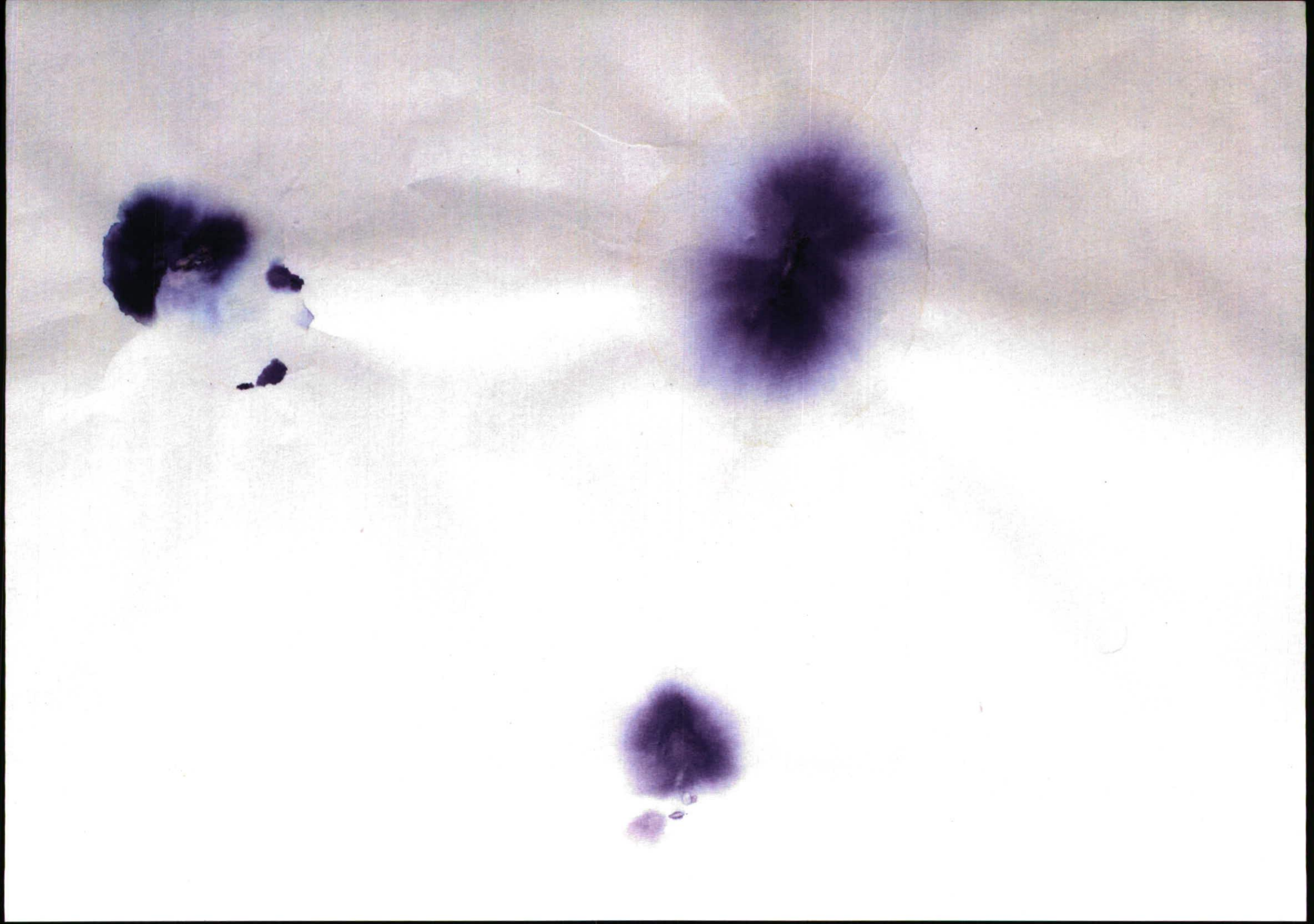
**Sonntag, 25. August**  
Textbesprechung und Diskussionen  
14 Uhr, Text von Hans-Jörg Rheinberger  
16 Uhr, Text von Stuart Hall

**Sonntag, 1. September**  
Finissage mit Musik  
17 Uhr

**Öffnungszeiten**  
Samstag und Sonntag  
11—19 Uhr und nach Vereinbarung



[www.schichtwechsel.li](http://www.schichtwechsel.li)



Hanni Schierscher  
Martha Büchel-Hilti

Mit Texten von  
Hans-Jörg Rheinberger  
und Stuart Hall

Experimentalsysteme verengen  
den Blick, sie erweitern ihn aber im  
gleichen Atemzug. — Hans-Jörg Rheinberger

Eine Ausstellung des  
Kunstverein schichtwechsel,  
kuratiert von  
Laura Hilti und Cornelia Wolf

**15. August — 1. September 2013**

Im Tenn St. Florinsgasse 11, Vaduz  
(oberhalb Kirche und Standesamt)

**Donnerstag, 15. August**

Vernissage mit Musik  
15—19 Uhr

**Samstag, 17. August**

10 x 5 Minuten Kurzbeiträge zu  
Experimenten und Identitäten  
19 Uhr

**Sonntag, 25. August**

Textbesprechung und Diskussionen  
14 Uhr, Text von Hans-Jörg Rheinberger  
16 Uhr, Text von Stuart Hall

**Sonntag, 1. September**

Finissage mit Musik  
17 Uhr

**Öffnungszeiten**

Samstag und Sonntag  
11—19 Uhr und nach Vereinbarung



[www.schichtwechsel.li](http://www.schichtwechsel.li)